

Fribourg, B.C.U., Z 119 : incomplet du 1<sup>er</sup> f. (bl. ?) ; *Tabula* reliée en queue ; signatures et réclames ms. ; rubr. – *Rel.* contemporaine des cordeliers de Fribourg, groupe Pierre Gayet (Horodisch I, p. 240, n° 21), 2 fermoirs tombés ; couverture mutilée ; dos recouvert de papier doré-gaufré d’Hauterive, xviii<sup>e</sup> s ; contregarde inf. constituée de fragm. d’acte du xv<sup>e</sup> s. (celui de la contregarde sup. est perdu). – *Prov.* ([a]2<sup>ro</sup>) cisterciens d’Hauterive, xvii<sup>e</sup> s.

463 *Idem.* 2<sup>e</sup> exemplaire. Voir ill. 46.

Grangettes-près-Romont, Paroisse catholique, sans cote : incomplet du 1<sup>er</sup> f. (bl. ?) ; *Tabula* reliée en queue ; rubr. ; initiale historiée peinte au début du texte. – *Rel.* du xvii<sup>e</sup> s., plein parchemin. – *Prov.* ([\*]8v<sup>o</sup>) « Ex libris Joannis a Nigra Aqua alias Perrodi parrochi in Grangettes emptis 3 fr. de Jolion mercatore 1628 » ; ([a]1r<sup>o</sup>, tracé) capucins de Romont, xvii<sup>e</sup> s. ; (*ibid.*) « Cum liber iste quatuor annorum nomina baptizatorum parochie Grangettensis continebat et aliud exemplar ejusdem authoris in hospitio habeatur, hoc presens volumen in quantum possumus ... dicte parochie pro discreta recognitione et hoc in gratiam plurimum R<sup>di</sup> dom. Phillipona pa[rochi] dignissimi et totius venerabilis parochie. [Signé :] Fr. Aurelianus Cretensis capucinus superior indignus (?). 28<sup>a</sup> nov. 1796. Remonti in hospitio capucinatorum ». – Mention de prix, voir ci-dessus, *Prov.*

464 **JACOBUS** de VORAGINE. [Legenda aurea :] Historia lombardica. – Strasbourg, [Georg Husner,] 1479. – 2<sup>o</sup>. 404 ff. signés [\*-\*\*\*<sup>8</sup>, a<sup>10</sup>, b-e<sup>8</sup>, f<sup>10</sup>, g-l<sup>8</sup>, m<sup>10</sup>, n-o<sup>8</sup>, p<sup>6</sup>, q-v<sup>8</sup>, x<sup>6</sup>, y-z<sup>8</sup>, A<sup>10</sup>, B-D<sup>8</sup>, E<sup>6</sup>, F-O<sup>8</sup>, P<sup>6</sup>, Q-X<sup>8</sup>, Y<sup>6</sup>, Z<sup>8</sup>, aa-bb<sup>10</sup>].  
C 6417. GW M11307. Pell 6474 (6451). Goff J-92. BSB-Ink I-74. ISTC ij00092000. Meyer 205.

Fribourg, B.C.U., Z 15 : incomplet des ff. [\*]1 et [I]4/[I]5 ; ff. [\*]2 à [a]8 et cahier [bb] mutilés ; foliotation, réclames et signatures ms. par Johan Syber, voir ci-dessous, *Prov.* ; rubr. – *Rel.* contemporaine, peau brune sur ais estampée à froid (plat inf. mutilé), cabochons métalliques, fermoir central tombé ; contregarde inf. constituée du f. [I]8 de la même éd. ; bois gravé du xv<sup>e</sup>/xvi<sup>e</sup> s. (60+ ? × 205 mm) collé en haut de la 1<sup>re</sup> garde ant. r<sup>o</sup>. – *Prov.* ([\*]2r<sup>o</sup>, [a]4r<sup>o</sup> et [bb]10r<sup>o</sup>) « Expensis Johannis Syber de Wangen artium et sacre theologie professore in Basilea 1479 » ; ([m]8v<sup>o</sup>) « Frater Johannes Wenzel et frater Johannes Ulricus Bischii sunt duo fratres et hec fraternitas manet in eternum si Deo placet et beate Marie semper virginis (*sic*) : he due mulieres sunt sorores nostre S. Marg. N. et Marg. N. de Hagnoi... (?) 1578 » ; ([o]7v<sup>o</sup>) dessin à la plume légendé « Manus Domni 1578 », suivi de « Frater Johannes Ullricus Bischii filius huius conventus » ; ([v]4v<sup>o</sup>, en rouge) « FJV Bischii 1578 » ; (1<sup>re</sup> garde sup.) « Claudius Jordani », xvi<sup>e</sup> s. ; ([\*]2r<sup>o</sup>) ermites de Saint-Augustin à Fribourg, 1623.

465 **JACOBUS** de VORAGINE. [Legenda aurea :] Historia lombardica. – Genève, Adam Steinschaber, 25 X 1480. – 2<sup>o</sup>. 184 ff. signés [\*<sup>10</sup>, a-x<sup>8</sup>, y<sup>6</sup>].  
C 6422. GW M11209. Pell 6478 (6455). BSB-Ink I-78. Lökkös 10. ISTC ij00175500. Besson 2, pp. 534-535, n° 5. Meyer 206.

Variantes : au f. [a]1r<sup>o</sup>, 1<sup>re</sup> col., l. 2 : « hystoria... festivi= » ; *ibid.*, l. 4 : « ab ad= | | » = Besson, ≠ Besson t. 2, p. 533 note 1 :

Fribourg, B.C.U., Z 16 : traces de signatures ms. ; rubr. – *Rel.* contemporaine, peau brune sur ais estampée à froid, 2 fermoirs ; contregardes constituées de fragm. d’actes du xv<sup>e</sup> s. sur parch. – *Prov.* ([\*]1r<sup>o</sup> et [y]6r<sup>o</sup>) « F. (?) Maioris », xvi<sup>e</sup> s. ; ([\*]1r<sup>o</sup>) collège Saint-Michel des jésuites à Fribourg, xvi<sup>e</sup> et ([\*]2r<sup>o</sup>) xix<sup>e</sup> s. – Anc. cote : ([\*]1r<sup>o</sup>) « A », xvii<sup>e</sup> s. (?). – Restauré en 1995.

Idem. 2<sup>e</sup> exemplaire. Besson 2, p. 535, n<sup>o</sup> 6. Meyer 207.

Variantes : au f. [a]1r<sup>o</sup>, 1<sup>re</sup> col., l. 2 : « hystoria... festivi= » ; *ibid.*, l. 4 : « ab ad= | | » = Besson, ≠ Besson 2, p. 533 note 1 :

Fribourg, B.C.U., Z 253 : incomplet du f. [x]3 et du dernier cahier ; ff. [\*]1, [v]8, [x]2 et [x]4-8 mutilés. – *Rel.* souple de parchemin constituée d'un acte ms. du xv<sup>e</sup> s. – *Prov.* ([\*]1r<sup>o</sup>) « Claudius Grangeti », c. 1500 ; ([\*]2r<sup>o</sup>) ermites de Saint-Augustin à Fribourg, 1623.

467 Idem. 3<sup>e</sup> exemplaire.

Variantes : au f. [a]1r<sup>o</sup>, 1<sup>re</sup> col., l. 2 : « hystoria... festivi= » ; *ibid.*, l. 4 : « ab ad= | | » = Besson ; ≠ Besson 2, p. 533 note 1 :

Fribourg, B.C.U., Cap. Rés. 531 : *Rel.* du xviii<sup>e</sup> s., carton recouvert de parchemin et dos de basane ; tranches mouchetées bleues. – *Prov.* ([\*]1r<sup>o</sup>) « R.[odolphe ?] Corby », xvii<sup>e</sup> s. ; (*ibid.*) « Nicolai Corby canonici », xvii<sup>e</sup> s. ; (*ibid.*) capucins de Fribourg, xvii<sup>e</sup> s. – Anc. cote : (dos) « 117 », xx<sup>e</sup> s.

468 Idem. 4<sup>e</sup> exemplaire. Besson 2, p. 535, n<sup>o</sup> 7.

Variantes : au f. [a]1r<sup>o</sup>, 1<sup>re</sup> col., l. 2 : « hystoria... festivi= » ; *ibid.*, l. 4 : « ab ad= | | » = Besson ; ≠ Besson 2, p. 533 note 1 :

Fribourg, B.C.U., Cap. Rés. 626 : ff. [\*]1-2 mutilés, ff. [i]1/[j]8 détachés. – *Rel.* du xvii<sup>e</sup> s., plein parchemin sur carton, 4 lacets tombés. – *Prov.* (contregarde sup. et [\*]2r<sup>o</sup>) « Ex libris Claudii Blanchardi 1620 » ; ([\*]1r<sup>o</sup>) « Ex libris dom. Bernardi Savoy », xvii<sup>e</sup> s. ; ([\*]2r<sup>o</sup>) capucins de Bulle, 1674 ; (*ibid.*) estampille des capucins de Bulle, xx<sup>e</sup> s. – Anc. cote : (dos) « Z 4/2 », xx<sup>e</sup> s.

469 **JACOBUS** de VORAGINE. [Legenda aurea :] Lombardica historia. – [Strasbourg, imprimeur de la *Legenda aurea* (C 6423),] 1481. – 2<sup>o</sup>. 386 ff. signés [\*], \*\*<sup>8</sup>, a<sup>10</sup>, b-z<sup>8</sup>, A-Z<sup>8</sup>].

C 6423. GW M11289. Pell 6467-6468 (6444-6445). BMC I, 96. Goff J-99. CIBN J-79. BSB-Ink I-79. ISTC ij00099000. Meyer 208.

Fribourg, B.C.U., Z 17 : dernier f. mutilé ; rubr ; fragm. de gravure du xvi<sup>e</sup> s. collé sur le contreplat inf. – *Rel.* contemporaine, peau bl. estampée à froid (puis granitée) sur ais, un des 2 fermoirs tombé. – *Prov.* (contregarde sup.) « Theodoricus ab Engelsperg. Dom. Petrus Moser dono dedit anno 1543 die vero 22 octobris » ; ([\*]1r<sup>o</sup>, caviardé) « Theodoricus ab Engelsperg 1543 die 22 octobris » ; ([Z]7v<sup>o</sup>) « Dom. Petrus Moser curatus in Wundiwil dono dedit Theodorico ab Engelsperg anno 1543 die 22 octobris » ; ([\*]1r<sup>o</sup>) collègue Saint-Michel des jésuites à Fribourg, 1592. – Anc. cotes : ([\*]1r<sup>o</sup>) « A », xvi<sup>e</sup> s. ; (dos, effacé) « HS... », xvii<sup>e</sup> s.

470 Idem. 2<sup>e</sup> exemplaire.

Estavayer-le-Lac, Dominicaines, K 5 : incomplet du dernier f. (bl.). – *Rel.* contemporaine, peau brune estampée à froid sur ais, 2 fermoirs. – *Prov.* ([\*]2r<sup>o</sup>) « Canonorum Regularium S. Augustini in Monte S. Georgii vulgo Grawhoff prope Goslarium », xviii<sup>e</sup> s. ; (*ibid.*) ex-libris caviardé ; (contregarde sup.) ex-libris effacé ; (*ibid.*) coupure d'un catalogue de vente du xix<sup>e</sup>/xx<sup>e</sup> s. (notice n<sup>o</sup> 1524). – Anc. cotes : (contregarde sup., biffé) « 681 », xviii<sup>e</sup>/xix<sup>e</sup> s. ; (*ibid.*) « 349 », xviii<sup>e</sup> s. ; ([\*]1r<sup>o</sup>) estampille des dominicaines, xx<sup>e</sup> s.