

The Library 19 (1997), pp. 197-220, ici p. 214. *Petite histoire de la B.C.U.*, p. 21, ill. 12 (f. A1r^o). Meyer 309. Voir ill. 17.

Datation selon l'adresse.

A1r^o : La pacience de grifelidis || marquife de faluces || *marque typographique de Jean Trepperel* : POLAIN, Marques, n^o 167. – A1v^o : bois gravé (88×98 mm). – A2r^o : (P²)Our exēple τ rememoraciō des femmes maries || τ de toutes aultres ... – A2v^o : bois gravé (88×100 mm). (A⁶ : lettre ornée) Vpres des mons a vng coste de Italie || eft la t̄re de faluces ... – B1r^o : fit tref fagemēt tout ce que le marquis fon frere lui auoit || commande || – B8r^o, l. 16 : ... tribulations con || tinuelles nostre propre fragilite nous foit monstree et de || tout bien congneue. || ¶ Cy finift le liure intitule la pacience Grifelidis la= || quelle grifelidis fut fille dung poure homme nomme ia= || nicolle Et fut femme et espouse du marquis de faluces. || Imprime a paris par Jehan treperel demourant en la || rue saint iaques a lenfeigne saint laurens pres fait yues || – B8v^o bl.

Fribourg, B.C.U., Z 197 (3^e pièce) : *Rel. et Prov.*, voir n^o 44.

Recueil, voir n^o 44.

638

PETRARCA (Francesco). Opera latina. Éd. Sebastian Brant. – Basel, Johannes Amerbach, 1496. – 2^o. 389 ff. signés A⁸, B⁶, C⁸, 2A⁸, 2B-2D⁶, E⁸, F⁴, a-f^{8.6}, g¹⁰, h⁸, i-l⁶, m⁸, n-p⁶, q⁸, 2a⁸, 2b-2c⁶, 3a¹⁰⁺¹, 3b⁶, 3c⁸, 2d-2e⁶, 2f-2g⁸, aa⁸, bb¹⁰, 3A-K^{8.6}, L⁸, M¹⁰, 4a⁶, 4b¹⁰, 4A⁸, 4B⁶, 4C⁸.

HC 12749. GW M31505. Pell 9259 (9083). Polain 3059. BMC III, 757. Goff P-365. CIBN P-150. BSB-Ink P-276. Van der Haegen 16.76. ISTC ip00365000. Meyer 308.

Fribourg, B.C.U., Z 176 : cahier F relié après le cahier 2^c. – *Rel.* du xvi^e s., demi-peau bl. sur ais estampée à froid (puis granitée), 2 fermoirs. – *Prov.* (A1r^o) collège Saint-Michel des jésuites à Fribourg, [15]85. – Anc. cotes : (A1r^o) « A », xvi^e s. ; (dos, en bl.) « R 27 », xviii^e s. – Mention de prix : (garde ant. r^o) « 30 fr. », xix^e s. (?).

639

PETRARCA (Francesco). Trionfi. Canzoniere. *Comm.* Bernardo Lapini. Canzoniere. *Comm.* Franciscus Philelphus et Hieronymus Squarzafricanus. – Milano, Antonio Zarotto, 1 VIII 1494 (II^e partie). – 2^o. 2 parties. I^{re} partie : 136 ff. signés aa⁸, a-q⁸ ; II^e partie : 102 ff. signés A-M⁸, N⁶.

HR 12762. C 4706. GW M31710. BMC VI, 723. Goff P-391. BSB-Ink P-285. ISTC ip00391000. Wagner 158.

Fribourg, B.C.U., Cap. Rés. 127 : incomplet du dernier f. (bl.) de la II^e partie ; f. aa1 mutilé. – *Rel.* contemporaine (?), cartonnage (plat inf. manque). – *Prov.* (aa1r^o, en rouge, partiellement tracé) « Sibi et amicis Petrus Falck Mediolani emebat mense junii anno D. MDXIII » ; (*ibid.*, en rouge, texte tracé) « Petrus Falck » + armoiries ms. ; (*ibid.*) initiales « CSL » non identifiées suivies de « Quot graduum culmen ascendunt homines | Tot rationum vinculis erunt alligati » ; (aa2r^o) « Henrici Vulpii vicarii generalis » [Heinrich Fuchs, 1624-1689] ; (aa1r^o, partiellement gratté) capucins de Fribourg, 1689. – Anc. cote : (dos) « 32 », xx^e s.

640

PETRUS de AQUILA. Quaestiones super libros Sententiarum. – [Speyer,] Peter Drach, 1480. – 2^o. 178 ff. signés [a¹⁰, b-l⁸, m¹⁰, n-p⁸, q⁶, r-y⁸].

H 1325. GW M32060. Pell 929. Polain 3082. BMC II, 491. Goff P-446. BSB-Ink P-341. ISTC ip00446000. Juröt 108.