

Abschnitte (Wochentage) größere Initialen (4–7 Zeilen) in Rot mit Spatien und einfacher Federstrichverzierung: f. 1r, 16v, 26v, 37r, 46r, 57v, 68r, 79r. – Teil II: f. 120–159. Kräftige, etwas ungelente Minuskel einer anderen, wohl gleichzeitigen Hand. Text auf 28 Langzeilen. Bleiliniierung a//b. Zirkellöcher beschnitten. Spiegel 165–170 × 110 mm. Blätter stärker beschnitten als in Teil I. Braune bis dunkelbraune Tinte. Rubriken und Überschriften rubriziert. Rote und blaue, stellenweise nur rote, unverzierte Initialen. Die Ausstattung ist asketisch einfach.

Einband des 16. Jhs. aus 2 Holzdeckeln (220 × 145 mm), mit braunem, rollenverziertem Leder überzogen. Spuren einer Schließe von der Vorderkante des VD zur Mitte des RD. 3 Bünde und hanfumstochenes Kapital.

Zur Provenienz: Wohl aus der Bibliothek eines der drei Kartäuserklöster La Valsainte, La Lance oder La Part-Dieu, dahin gelangt wohl aus einer burgundischen Kartause. Als Anhaltspunkt dient die Kirchweihe am 28. Aug.

Lit.: Catalogue Fribourg 1855, p. 604 Nr. 127; A. BRUCKNER, *Scriptoria* XI, p. 25.

L 322

BREVIARIUM LAUSANNENSE

cum notis musicae

Ca. 1300

(Domdidier)

1. (f. 1r–5v) Kalendar (Lausanne), März – Dezember, von späterer Hand. Jan./Febr. fehlen

Zu bemerken: (1v) April 24 *Revelatio Marie Magdalene* getilgt; (2r) Mai 13 auf Rasur, von kursiver Hand *Gangulphi patroni de Chandon XIII^a mayii*; Mai 23 *Desiderii epi. et mart. duplex*; (2v) Juni 16 *Ferreoli et Ferrutii*; (3v) Aug. 16 *Theodoli conf. et epi.*; (4r) Sept. 2 *Iusti epi. et conf.*; Sept. 3 *Mansueti epi. et conf.* getilgt; Sept. 4 *Marcelli mart.*; Sept. 5 von späterer kursiver Hand *Victorini mart.*; Sept. 24 von anderer Hand *Andochii, Tirsi et Felicis mart.*; Sept. 30 von anderer Hand *Victoris et Ursi mart.*; (4v) Okt. 11 *Germani epi. [Bisuntin.]*; Okt. 20 von anderer Hand *Dedicacio ecclesie Lausannensis solemne*; Okt. 27 von anderer Hand *Octave dedicacionis ecclesie Lausannensis*; (5r) Nov. 6 *Prothasii epi. et conf. [Lausannensis] IX lect.*; Nov. 12 *Imerii conf. IX lect.*; Nov. 27 *Maximi epi. et conf.*; (5v) Dez. 10

von anderer Hand, getilgt *Dedicatio Dond[idier] est semper die dominico ante Lucie*; Dez. 31 *Marii epi. et conf. IX lect.* getilgt.

2. (f. 6ra–48rb) *Psalterium feriatum cum antiphonis notatis*

Zu bemerken: f. 44va–48rb *Cantica für Laudes etc.* (48rb) nachgetragen *Regina celi ... Nesciens mater virgo ...*, beides notiert.

3. (f. 48va–49vb) *Passio S. Desiderii*

(48va) '*Passio et memoria passionis sci. Desiderii martiris et epi. Lingonensis ac patroni ville de Dondidier*' *Tempore illo cum Wandalorum gens barbara et gentilis ferocitas ad Galliarum venisset provincias ...* (49vb) ... *violare propter martiris sui gloriam dei omnipotencia non permisit, regnante domino nostro Iesu Christo, qui vivit et regnat in s. s. Amen.* (= *Passio s. Desiderii*, auct. WARNAHARIO LINGONENSI [?]; PL 80, 197–200).

4. (f. 50ra–238va) *Proprium de Tempore*

(50ra) '*Istud resp. scil.*' *Ecce dies veniunt 'debet cantari sabbato precedenti dominicam ante Adventum dni. et si festum IX lect. evenerit, debet cantari ad processionem in dominica Adventus et feria IIII et sabbato debet esse tercium. Et non dicitur istud resp. scil.'* *Aspiciens a longe 'non cantatur nisi prima dominica Adventus domini. Resp.'* *Ecce dies veniunt ...* (cf. P. LADNER, *Ordinarius Neuchâtel*, Nr. 22); (238va) '*Dominica XXV^a [post oct. Pent.] ad Magn. ant.*' *Illi ergo homines. 'Require has ant. in medio Quadragesime'.*

Zu bemerken: Das Temporale von L 322 repräsentiert reine Lausanner Liturgie (cf. P. LADNER, *Ordinarius Neuchâtel*), zeigt aber in der Leseordnung fast die gleichen Varianten wie L 30: [*Dom. I in Adventu*], Lect. IV–VI (51va) *Frequenter audivimus sacris litteris ...* (= MAX. TAUR. serm. 19, 2; CC 23, 72, 38; PL 57, 225); [*In Nat. domini*], Lect. IV–VI (70va) *Exultemus in domino dielctissimi ...* (= LEO M. serm. 22; CC 138, 90; PL 54, 193); [*In Circumcisione domini*], Lect. I–VI (91ra) *Dies kalendarum istarum ...* (= Ps.-AUG. serm. 129; PL 39, 2001 = CAES. AREL. serm. 192; CC 104, 779); [*In Epiphania dni.*], Lect. I–VI (98ra) *Ad partum virginis adorandum ...* (= AUG. serm. 200; PL 38, 1028). – Weiterhin bemerkenswert: Im Weihnachtsofficium folgen im 1. Nokt. zum 3. Resp. *Descendit ...* die Verbetæ zu den Fabrice mundi-Melismen (69vb) *Familiam custodi ...* (RH 5960; VILLETARD, p. 90. 135), (70ra) *Fac deus munda corpora ...* (RH 26442; VILLETARD, p. 90. 135) und (70rb) *Facinora nostra relaxari ...* (RH 5940; VILLETARD, p. 90. 135), im 2. Nokt. zum 3. Resp. *Gaude Maria ...* die Verbeta (71ra) *Inviolata ...* (RH 9094; VILLETARD, p. 119. 179), im 3. Nokt. zum 2. Resp. *Sancta et immaculata ...* der Vers (72ra) *Beata es virgo ...* (RH 2330). – An den Heiligenfesten der Weihnachtswocche (Stephan, Ioh. evang., Innoc.) und an Circumcisio werden Prosen nur für die Vesper

verwendet (cf. G. ZWICK, *Les proses*, p. 30–31); die *Benedicamus-Tropen* an den drei Heiligenfesten und das versifizierte *Domine labia mea* an *Innoc.* und *Circumcisio* fehlen. L 322 hat keine Osterfeier. Das Fest *Corp. Christi* fehlt. – (83va) '*B. Thome Cantuar. archiepi.*' mit Reimofficium '[*ad Magn.*] *ant.*' *Pastor cesus* ... (RH 14626; AH 13 Nr. 92); (89va) '*Commemoratio s. Marii* zum 31. Dez. (cf. Neuchâtel Nr. 155 sqq.); (195va) '*Dominica de Trinitate*' mit Festofficium '*ad Vesp. ant.*' *Gloria tibi trinitas* ... (RH 7287; R. JONSSON, *Historia*, p. 221 sqq.).

5. (f. 238va–386vb) *Proprium de Sanctis*

(238va) '*In vigilia b. Andree [lect. I] Sec. Ioh.*' *I. i. t. Stabat Iohannes* ... (386va) '*In oct. Dedicacionis ecclesie oratio*' *Deus qui nobis per singulos* ...

Zu bemerken: [*Nicolai epi.*], am Schluß des 3. Nokt. zum Resp. *Ex eius tumba* ... die Verbeta (244va) *Sospitati dedit* ... (RH 19244; J. POTHIER, in: *Revue du chant grégorien* 9, 1900/01, p. 49–52); 2. Vesper, (245rb) '[*ad Magn.*] *ant.*' *Copiose caritatis* ... (RH 3864; AH 28 Nr. 29 b); [*Vincentii mart.*], am Schluß des 3. Nokt. und zur Vesper zum Resp. (255ra) *Christi miles preciosus* ... (RH 3095; AH 4 Nr. 481) die Verbeta (255rb) *Vernabas roseo* ... (RH 21434); [*Purif. B.M.V.*], am Schluß des 3. Nokt. zum Resp. *Gaude Maria* ... die Verbeta (261vb) *Inviolata* (nur Incipit); 2. Vesper, Prosa (262rb) *Ave Maria* ... (= Div. v. *Hac clara die* ... RH 7494; AH 53 Nr. 98); (272va) '*In festo b. Gregorii*' mit Reimofficium '[*ad Magn.*] *ant.*' *Gloriosa sanctissimi sollempnia* ... (RH 7324; AH 5 Nr. 64); (285va) '*Marie ad martires oratio*' *Concede ques. omnip. deus* ...; [*Laurentii mart.*], Lect. I–VI (310ra) '*Sermo b. Maximi epi.*' *Sanctum est fratres ac deo placitum* ... (= Ps.-MAX. TAUR. hom. 74; PL 57, 408); Lect. VII–IX (311va) *I. i. t.* ... *Nisi granum* ... (Ioh. 12, 24) '*Omelia Augustini epi.*' *Se granum dominus dicebat* ... (= AUG. in evang. Ioh. 51, 9; CC 36, 442 Nr. 9; PL 35, 1766); [*Assumpt. B.M.V.*], 2. Vesper, loco hymni prosa (317vb) *O vere sancta atque amanda* ... (= Div. v. *A rea virga* ... RH 16; AH 7 Nr. 107); (318rb) '*Theodoli conf.*' mit Reimofficium [*ad Vesp. ant. Illustris civitas*] ... (RH 27922; AH 28 Nr. 75); (324va) '*In festo sanctorum Thimotei et Symphoriani* mit vollständigem 9-Lekt.-Officium; (327va) '*In festo s. Augustini epi.*' mit Officium rhythmicum '*ad Magn. ant.*' *Adest dies celebris* ... (RH 22479; P.-M. LAFRASSE, *Liturgie de Genève*, p. 422 sqq.); [*Michaelis archangeli*], Lect. I–VI (349vb) *Novem angelorum ordines esse testante sacro eloquio* ... (= GREG. M. in evang. hom. 34; PL 76, 1249); [*Omnium Sanctorum*], Lect. I–IX (362ra) '*Sermo b. Rabbani epi.*' *Nunc fratres karissimi omnium primordiis sanctorum nos nominare* ... (cf. L 30, 328vb; L 61, 329vb); (377rb) '*Katherine virg.*' mit Reimofficium '*ad Magn. ant.*' *Inclita sancte virginis* ... (RH 21677; AH 26 Nr. 69); am Schluß des 3. Nokt. zum Resp. *O mater nostra* ... die Verbeta (380ra) *Eterne virgo memorie* ... (RH 631; AH 18, p. 107); in der Vesper zum All. *Tumba sancte Katherine* ... die Verbeta

(380vb) *Sospitati dedit egros ...* (RH 19243; AH 10 Nr. 299); (381rb) *'In Dedicatione ecclesie'* am Schluß des Proprium de Sanctis. – Bei zahlreichen Festen werden in der Vesper Cap. und Resp. durch Alleluia mit Vers und Prosa ersetzt, cf. G. ZWICK, *Les proses*, p. 30 sqq. – Der Heiligenkalender des Sanctorale entspricht P. LADNER, *Ordinarius Neuchâtel*, wobei in L 322 folgende Feste fehlen: Neuchâtel Nr. 614 Concept. B. M. V., 629 Lazari, 641 Suplicii, 667 Bernardi, Emerencie, 670 Thymotei, 692 Ursi, 748 Albini, 834 Victoris mart., 844 Gengulphi et Mammerti, 849 Petronille, 852 Bonifacii mart., 853 Medardi, 880 Yrenei, 908 Kiliani, 911 Alexi, 956 Romani mart., 1004 Magni, 1014 Alexandri, 1015 Rufi, 1119 *Dedicatio ecclesie* Lausannensis, 1185 Prothasii epi., 1218 Othmari, 1219 Aniani, 1221 Columbani, 1239 Lini pape, 1240 Maximi epi. – Zahlreiche Feste sind von einer späteren Hand am Rande nachgetragen: (247r) *Anthonii*; (282r) *Petri mart.*; (285r) *Translatio s. Nicolai*; (285v/286r) *Desiderii epi.*; (296r) *Praxedis, Marcialis*; (304v) *De beato Germano epo.*; (341v) *Lamberti*; (377r) *Grisogoni mart.*

6. (f. 387ra–411rb) *Commune Sanctorum*

(387ra) *'In natali apostolorum ad Vesp. cap.'* *Benedictus deus et pater ...*
 (411rb) *'[Officium mortuorum] Resp. IX'* *Libera me domine de morte.*

Zu bemerken: (405va) *'De b. Maria sabbatis diebus nisi festum IX lect. e-
 venerit a Trinitate usque ad Adventum dni. et ab oct. Purificationis usque ad
 XL^{am}' ...* (= Neuchâtel Nr. 1376 sqq., mit anderer Lesung) mit den gereim-
 ten ant. (405vb) *Sexaginta sunt regine ...* (cf. Cant. 6, 7) und (407va) *Ave
 regina celorum ave domina angelorum ...* (RH 2070; G. G. MEERSEMAN,
Akathistos I, Nr. 32, 2); (407va) *'De b. Maria ab oct. Epiphannie usque ad
 Purificationem'* ... (= Neuchâtel Nr. 1344 sqq., mit anderer Lesung).

7. (f. 411rb–416vb) *Tonar*

a) (411rb–416va) *Invitatoriumspsalm 94 (Venite)* mit 16 verschiedenen
 Melodien.

b) (416va) *'Incipiunt thoni.'* *Primus tonus ...* (416vb) *Octavus tonus ...*

8. (f. 417ra–418rb) *Benedictiones. Litanei*

Zu bemerken: *S. Clemens. Symphoriane. Genesi. Nazari. Celse. Andochi.
 Desideri* nachgetragen ... *Georgi. Lamberte. Gendulphe. Maurici ... Brici.
 Remigi. Germane. Vedaste. Amande. Amator. Nicholae. Lupe. Renoberte.
 Guillerme. Anthoni. Egidi. Verane. Leonarde. Mammertine. Mariane. Theo-
 dote ...*

9. (f. 418va–420ra) *Orationes pro peccatis tempore Quadragesime.* 63 Ora-
 tionen.


10. (f. 420ra–vb) *'De beata Katherina prosa' Iocundare plebs ...* mit Notation
 (RH 9845; AH 9 Nr. 270); (420vb) *'De sancto Symphoriano prosa'* || Codex
 bricht ab.

421 Bl. (+ div. leere Vorsatzblätter u. 2 Spiegelbl. aus Papier) aus mittelstarkem, gelblichem, etwas abgegriffenem Pergament. Selten Löcher oder fehlende Ecken. Gleichmäßiger Schnitt. Format 205 × 145 mm. 38 Lagen: (2 + 3), V, 2 VI, III, II, 4 VI, (4 + 3), 3 VI, V, 13 VI, VII, 5 VI, III + 1, 2 VI, V. Reklamanten teils erhalten, teils abgeschnitten. Keine alte Folierung. Moderne Tintenfolierung 1–420 (103 bis.)

Gepflegte gotische Textur von einer Hand um 1300 oder anfangs 14. Jh. Text in 2 Spalten zu ca. 35 Zeilen oder 14 Text-Noten-Corpora. Spiegel ca. 160–170 × 115 mm. Blind- oder Bleiliniierung nicht mehr sichtbar. Zirkellöcher abgeschnitten. Antiphonarteile in kleinerer Schrift mit Quadratnoten auf rotem Vierliniensystem. Verschiedene Marginalien von späteren Händen, ebenfalls Kalender von späterer Hand. – Braune Tinte. Überschriften und Rubriken rubriziert. Ein- und zweizeilige Lombarden ohne Verzierung alternierend rot und blau. Im Psalterium am Beginn der Abschnitte größere Initialen rot und blau spationiert, ohne Filigran.

Einband aus 2 starken Holzdeckeln (215 × 140 mm), mit dreifach gestrichenem (Kreuz und Diagonalkreuz) Leder überzogen und mit Stempeln verziert. Eine Langriemenschließe von der Vorderkante des RD zum Dorn in der Mitte des VD. 3 Bünde und hanfgeflochtenes Kapital.

Zur Provenienz: Laut Kalender und der auf f. 48–49 schon im 14. Jh. eingetragenen *Passio s. Desiderii patroni de Dondidier* aus der Pfarrei Dondidier (Kt. Freiburg), Diöz. Lausanne. Kam wohl im Verlaufe des 15./16. Jhs. in die Bibliothek der Augustiner-Eremiten in Fribourg, vgl. Besitzeintrag f. 1r *Bibliothecae Fratrum Eremitarum S. Augustini Friburgi Helvetiorum*. 1647. 1654. Einband nach A. HORODISCH, in: ZAK 9 (1947) p. 159 Nr. 1 aus dem Atelier der Cordeliers, Anf. 16. Jh.

Lit.: Catalogue Fribourg 1855, p. 596 Nr. 36; G. ZWICK, La musique religieuse fribourgeoise jusqu'au XVI^e siècle, in: Bulletin du Conservatoire de Fribourg 1 (1944/45) 87; G. ZWICK, Les proses, p. 22. 

L 327

DIURNALE CISTERCIENSE

15. Jh.

(Hauterive)

1. (f. 1–9) Vorgebundener Faszikel, 14. Jh. [Officium de Corpore Christi]

Voraus (1ra) *Habitabit enim iuuenis cum virgine ... ponat Ierusalem laudem in terra* (Is. 62, 5–7).

(1va) *'In festo Corporis Christi super primas Vesp. ant.' Gaude felix mater ecclesia ...* (= Reimofficium RH 26953; AH 24 Nr. 6); Lect. I–VIII (2va)