

Bibliothèque cantonale et universitaire – Fribourg
Kantons- und Universitätsbibliothek – Freiburg

PAPIERS ERIKA BILLETER

(1927-2011)

Inventaire

dressé par

Noémie Cotting

Fribourg
Bibliothèque cantonale et universitaire
2013

Aperçu du fonds

Auteur/Origine : Erika Billeter (1927-2011).

Titre : Papiers Erika Billeter.

Dates extrêmes des documents : 1965-2011.

Résumé : correspondance, documentations, notes, tapuscrits, coupures de presse et photos.

Collation : 3 boîtes, 0,3 m. lin.

Cote : LD 79.

Biographie d'Erika Billeter :

Erika Billeter naît à Cologne en 1927. Elle obtient sa licence en histoire de l'art dans cette même ville avant de partir à Paris, puis à Bâle, où elle décroche son doctorat. Elle reste alors en Suisse dont elle reçoit la nationalité en 1961. D'abord conservatrice au Kunstgewerbe-Museum de Zurich (1962 à 1968), elle gagne une renommée en organisant de nombreuses expositions aux Etats-Unis et en Allemagne. Puis, après le Musée Bellerive, de 1968 à 1975, elle prend la vice-direction du Kunsthaus de Zurich jusqu'en 1981. Enfin, elle devient directrice du Musée des beaux-arts de Lausanne, de 1981 à 1991. Ses principales lignes de conduite durant sa carrière sont, d'un côté, l'acquisition d'œuvres patrimoniales enrichissant les collections des musées dont elle avait la charge et, de l'autre, la diffusion et la promotion de l'art contemporain par des expositions temporaires, comme celle dédiée à Joseph Beuys. Quelques-unes de ces expositions voyagent notamment au niveau national et international. En dehors du cadre du Musée des beaux-arts, elle enseigne aussi à l'Académie des Beaux-arts à Vienne de 1988 à 1991 et assume la direction de l'Institut de l'art contemporain. Elle écrit de nombreux textes sur l'art contemporain, comme les cahiers *Regard sur le présent*. En outre, passionnée par l'Amérique latine, elle collabore en Allemagne à l'organisation de la plus grande exposition sur l'art contemporain mexicain, en 1987, ainsi qu'à une exposition sur Frida Kahlo en 1993. Elle publie en ce sens des études sur des photographes sud-américains qui illustrent son intérêt pour les interactions entre la peinture, la sculpture et la photographie. Décédée le 12 août 2011, elle vivait alors à St-Légier-La Chiésaz.¹

Mention lors de citations : Fribourg, B.C.U. : Papiers Erika Billeter (LD 79).

Mode d'acquisition : donation de la bibliothèque d'Erika Billeter, en 2012, par Bert Sommer, son époux.

Mise en valeur : Noémie Cotting.

Historique de la conservation et mode de classement : les différents documents ont été retirés de livres de la bibliothèque d'Erika Billeter se trouvant à la Bibliothèque cantonale et universitaire de Fribourg. Le classement de la correspondance a été effectué par ordre alphabétique d'expéditeurs. La documentation, les notes et tapuscrits, les articles et les photos, divisés premièrement par thèmes, ont été ensuite classés par ordre alphabétique de titres ou de descriptifs. Les documents retirés de livres de la bibliothèque d'Erika Billeter ont été classés dans l'ordre des cotes de ceux-ci.

Langues des documents : français, allemand, anglais et espagnol.

¹ Texte repris et adapté de : „Biografie“ – in *Erika Billeter, Essays zu Kunst und Fotografie von 1965 bis heute*, Bern-Wabern, 1999, p. 337-338.

Dates de description : 2013.

Bibliographie :

Erika Billeter, *Essays zu Kunst und Fotografie von 1965 bis heute*, Bern-Wabern, 1999.

article Wikipédia : http://fr.wikipedia.org/wiki/Erika_Billeter [consulté le 16.12.2013]

article de la Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne : <http://dbserve1-bcu.unil.ch/persovd/detailautcent.php?Cent=1&Num=931> [consulté le 16.12.2013]

Table des matières :

A) Correspondance4

B) Documentations, notes et écrits..... 11

C) Articles, textes, discours et interview..... 14

D) Documents retirés de livres de la bibliothèque d'Erika Billeter (classement par cotes) .. 15

E) Photos 16

A) Correspondance

Cote	Expéditeurs	Date	Collation
A-1	Barents, Eb	1997	1 pièce
A-2	Breitwieser, J.	1986	1 pièce
A-3	Castañeda, Luis	1994	1 pièce
A-4	Gadeiger, Werner	2004	1 pièce
A-5	Gundlach, F.C.	s.d.	1 pièce
A-6	Heuss, Theodor	1991	1 pièce
A-7	Hoffenberg, Hack et Nancy	1982	1 pièce
A-8	Hofkunst, Alfred	1979	1 pièce
A-9	Huber, Pierre	s.d.	1 pièce
A-10	Iturbide, Graciela	2001	1 pièce
A-11	Joly, Luc	2009	1 pièce
A-12	Lastra, Luis	1996	1 pièce
A-13	Lemcke, Dierk	s.d.	1 pièce
A-14	Lozoya, Jorge Alberto	1987-2011	3 pièces
A-15	Mack, Ulrich	1965	1 pièce
A-16	Métraux, Raynald	2002	1 pièce
A-17	Motherwell, Robert	1994	1 pièce
A-18	Nellens, Monique et Roger	1986	1 pièce
A-19	Ortiz Monasterio, Pablo	s.d.	1 pièce
A-20	Pfunder, Peter	2001	1 pièce
A-21	Röthlin, Arnold	1991	1 pièce
A-22	Rubio, Manuel Gomez	1999	1 pièce
A-23	Schoepf, Daniel	2000	2 pièces
A-24	Tanner, Christian	s.d.	1 pièce
A-25	Toledo Ediciones	s.d.	1 pièce
A-26	Uecker, Günther	1983	1 pièce
A-27	Van der Marck, Jan	1977	1 pièce
A-28	Wassmer, Inge	s.d.	1 pièce
A-29	indéterminés	1982-2009	15 pièces + 4 feuillets

B) Documentations, notes et écrits

Cote	Descriptif	Date	Collation	Remarques
B-1	« (La) creatividad femenina en el mundo barroco hispánico »	1999	36 feuillets	Envoyé par André Stoll
B-2	Dessin à l'encre de Chine	2003	1 feuillet	
B-3	Dessin de Kassák	s.d.	1 feuillet	
B-4	Documentation sur Otto von Guericke	s.d.	1 feuillet	
B-5	Kienholz, Edward – <i>Souvenir for Erika</i>	1976	1 album photo	
B-6	Lozoya, Jorge Alberto ; Ondarza, Fernando – <i>A Sunday Visit to Pátzenaro, Michoacán. Mexico.</i>	1986	1 album photo	
B-7	Mandiargues, André Pieyre de : un poème	1970	1 cahier	
B-8	Notes manuscrites	s.d.	2 feuillets	
B-9	« Pour un dernier « Ring-Gespräch »	s.d.	14 feuillets	Envoyé par Klaus Rinke

C) Articles, textes, discours et interview

Cote	Descriptif	Date	Collation	Remarques
C-1	Billeter, Erika – « Besuch beim amerikanischen Tableaux-Künstler Edward Kienholz in Berlin », in <i>Die Weltwoche Magazin</i>	1976	1 feuillet	
C-2	Billeter, Erika – « Der mit der Kamera Tanzt, Porträtfotografie – der Blick, ins Herz des Fotografen » [Ulrich Mack]	s.d.	1 tapuscrit : 6 feuillets	
C-3	Billeter, Erika – « Interview mit Ute Klophaus »	1987	1 tapuscrit : 8 feuillets	
C-4	Billeter, Erika – « Jeannot [Jean Tinguely] besass nicht Kreativität – die Kreativität besass ihn », in <i>SonntagsZeitung</i>	1991	2 feuillets	
C-5	Billeter, Erika – « Juan Rulfo, Chronik eines Lebens »	s.d.	1 tapuscrit : 5 feuillets	Avec notes manuscrites
C-6	Billeter, Erika – Projet de livre « Rolf Iseli »	s.d.	1 tapuscrit : 5 feuillets	Avec quelques notes de Erika Billeter
C-7	Discours pour l'exposition Rolf Iseli	s.d.	1 tapuscrit : 4 feuillets	
C-8	Discours pour l'exposition sur la sculpture dans la photographie	s.d.	1 tapuscrit : 5 feuillets	
C-9	Interview d'Erika Billeter par Marie-Louise Zimmermann (article de presse)	s.d.	2 feuillets	

D) Documents retirés de livres de la bibliothèque d'Erika Billeter (classement par cotes)

Cote	Cote du livre à la BCU	Descriptif	Date	Collation
D-1	BROCH A 2881	Correspondance + « Yesterday's Modern Images » de Luis Lastra	s.d.	1 pièce + 10 feuillets
D-2	BROCH A 2970	Carton d'invitation	1997	1 pièce
D-3	BROCH A 3001	Correspondance	1994	1 pièce
D-4	BROCH A 3003	Documentation : « Imagery in the Service of a Utopian Dream »	1992	2 feuillets
D-5	BROCH B 4271	Carton d'invitation	1984	1 pièce
D-6	BROCH B 4282	Notes de Erika Billeter	s.d.	1 feuillet
D-7	BROCH B 4288	Magenat, Pierre et Marguerite – « Une collection privée d'art textile des années 1970 »	2002	1 tapuscrit : 5 feuillets
D-8	BROCH C 17911	« Der verhuellte Reichstag – das grosse Kunstereignis 1995 »	s.d.	1 tapuscrit : 3 feuillets
D-9	BROCH C 18048	Billeter, Fritz – « Giorgio Morandis einsame Grösse » in <i>Süddeutsche Zeitung</i>	1965	1 feuillet
D-10	NA 2012.4487	Carton de remerciements	s.d.	1 pièce
D-11	NA 2012.4618/4	Correspondance Dr. L. Wüthrich	1968	1 pièce
D-12	NA 2012.4623	Correspondance	s.d.	1 pièce
D-13	NA 2012.4703	Carton de remerciements	s.d.	1 pièce
D-14	NA 2012.4779	Correspondance	1993	1 pièce
D-15	NA 2012.5467	Coupure de presse	1978	2 feuillets
D-16	NA 2012.5717	Fiche de bibliothèque + Reproduction Karl Buchholz	s.d.	2 feuillets
D-17	NA 2012.5737	Fiches de notes	s.d.	4 feuillets
D-18	NA 2012.5946	Correspondance	s.d.	1 pièce
D-19	NA 2012.5947	Correspondance de Klaus Rinke	1992	1 pièce
D-20	NA 2012.6567	Correspondance de Christian Bouqueret	1986	2 pièces
D-21	NA 2012.6668	Carton de remerciements + Documentation	s.d.	1 pièce + 1 feuillet
D-22	NA 2012.6828	Plan de la commune Saint-Légier – La Chiésaz + lettre de la commune	1990	1 dépliant + 1 pièce
D-23	NA 2012.6841	Coupure de presse	1974	2 feuillets
D-24	NA 2012.6844	Résumé ?	s.d.	1 tapuscrit : 7 feuillets
D-25	NA 2012.7089	Facture Jonas Verlag	1988	1 feuillet
D-26	NA 2012.7106	Photo	s.d.	1 pièce
D-27	NA 2013.125	Coupure de presse + Documentation	2004	2 feuillets
D-28	NA 2013.623	Correspondance	s.d.	1 pièce
D-29	NA 2013.747	Signets	s.d.	2 feuillets
D-30	NA 2013.1062	Photo Jean Dubuffet	s.d.	1 feuillet
D-31	NA 2013.1165	Correspondance	1996	2 pièces
D-32	NA 2013.1197	Correspondance	1989	1 pièce
D-33	NA 2013.1311	Photo	s.d.	1 pièce
D-34	NA 2013.1606	Correspondance Benteli Verlag	1991	1 pièce

Cote	Cote du livre à la BCU	Descriptif	Date	Collation
D-35	NA 2013.1959	Correspondance	s.d.	1 pièce
D-36	NA 2013.2360	Carton de remerciement	s.d.	1 pièce
D-37	NA 2013.2362	Correspondance musée d'art et d'industrie de Saint-Etienne	1974	1 pièce
D-38	NA 2013.2416	Correspondance	s.d.	1 pièce
D-39	NA 2013.2429	Correspondance	1979	2 pièces
D-40	NA 2013.3136	Photo	s.d.	1 pièce
D-41	NA 2013.3549	Photos sculptures	s.d.	5 pièces
D-42	NA 2013.3567	Article de la <i>Neue Zürcher Zeitung</i>	1995	1 feuillet
D-43	NA 2013.3725	Documentation	1988-1989	5 feuillets
D-44	NA 2013.3756	« Sitzung der Sammlungskommission im Kongresshaus »	1973	1 tapuscrit : 3 feuillets
D-45	NP 2012.2181	Carton de remerciement	s.d.	1 pièce
D-46	NP 2012.2920	Lettres	2002	2 pièces
D-47	NP 2012.3207	Cartons d'invitation	1986	2 pièces
D-48	NP 2013.115	Correspondance	2003	1 pièce
D-49	NP 2013.299	Carton d'invitation	1979	2 pièces
D-50	NP 2013.1042	Article du <i>Frankfurter Allgemeine Zeitung</i>	2001	1 feuillet
D-51	NP 2013.1054	Correspondance	s.d.	1 pièce
D-52	NP 2013.1891	Correspondance	s.d.	1 pièce
D-53	RESQ 1157	Correspondance de Blair Paltridge	1996	1 pièce
D-54	RESQ 1180	Carton d'invitation + Correspondance	s.d.	1 pièce
D-55	RESQ 1188	Correspondance	1981	1 pièce
D-56	RESQ 1283	Documentation	1985	6 feuillets
D-57	RESQ 1335	Correspondance	2005	1 pièce
D-58	RESQ 1365	Correspondance	1999	1 pièce
D-59	RESQ 1448	Reproduction tableau	s.d.	1 dépliant
D-60	RESQ BR 23	Documentation	1994	1 feuillet
D-61	RESQ BR 31	Carton de remerciement	s.d.	1 pièce
D-62	RESQ BR 46	Correspondance	s.d.	1 pièce
D-63	RESQ BR 52	Correspondance	s.d.	1 pièce
D-64	RESQ BR 53	Correspondance	s.d.	1 pièce
D-65	RESQ BR 73	Correspondance de Jacqueline Delaunay	s.d.	1 pièce
D-66	RESQ BR 173	Correspondance	1980	1 pièce
D-67	X 22519	Carton d'invitation	1995	1 pièce
D-68	X 22520	Articles de la <i>Neue Zürcher Zeitung</i>	2000	2 feuillets
D-69	X 22526	Coupure de presse	2005	1 feuillet
D-70	X 22568	Photo	s.d.	1 pièce
D-71	X 22593	Billeter, Erika – « Auf der Suche nach der Seele der Dinge, Mack auf den Spuren von Renger-Patzsch »	s.d.	1 tapuscrit : 8 feuillets
D-72	X 22639	Carton d'invitation	2001	1 pièce
D-73	X 22640	Facture	2000	1 feuillet

Cote	Cote du livre à la BCU	Descriptif	Date	Collation
D-74	X 22649	Photos « Documentation photographique de la réunion des Musées Nationaux »	1985	2 pièces
D-75	X 22667	Correspondance	1997	1 pièce
D-76	X 22673	Correspondance	s.d.	1 pièce
D-77	X 22679	Carton d'invitation + notes	1990	1 pièce + 1 feuillet
D-78	X 22680	Carton de remerciement	s.d.	1 pièce
D-79	X 22682	Carte de visite	s.d.	1 pièce
D-80	X 22685	Carte de visite	s.d.	1 pièce
D-81	X 22762	« Decken der Navajos »	s.d.	1 tapuscrit : 12 feuillets
D-82	X 22768	Correspondance	s.d.	1 pièce
D-83	X 22784	Documentation	s.d.	1 feuillet
D-84	X 22840	Coupure de presse	1973	1 feuillet
D-85	X 22856	Coupure de presse + notes	1987	5 feuillets
D-86	X 22868	Notes	s.d.	1 feuillet
D-87	X 22874	Carton d'invitation	2000	1 pièce
D-88	X 22878	Photos	s.d.	2 pièces
D-89	X 22889	Photos de Erika Billeter	1986	1 pièce
D-90	X 22915	Correspondance de Richard Paul Lohse	1976	1 pièce
D-91	X 23122	Documentation + Photo	s.d.	2 feuillets + 1 pièce
D-92	X 23251	Article de la <i>Neue Zürcher Zeitung</i>	1998	1 feuillet
D-93	X 23322	Carton de remerciement	s.d.	1 pièce
D-94	X 23472	Correspondance	1981	1 pièce
D-95	X 23474	Négatif	s.d.	1 pièce
D-96	X 23598	Notes	s.d.	1 feuillet
D-97	X 23631	La <i>Gazette</i> n° 21	1973	1 cahier
D-98	X 23661	Notes	s.d.	1 feuillet
D-99	X 23665	Correspondance de Sandro Bocola	s.d.	1 pièce
D-100	X 23688	Correspondance de Silvana Barni	1989	1 pièce
D-101	X 23779	Correspondance	s.d.	1 pièce
D-102	X 23893	Notes	s.d.	1 pièce
D-103	X 23898	Carte de visite	s.d.	1 pièce
D-104	X 23903	Coupure de presse + Article du <i>Frankfurter Allgemeine Zeitung</i>	1989	2 feuillets
D-105	X 23927	Cartons d'invitation + Article de la <i>Neue Zürcher Zeitung</i>	1986 + 1998 + 2003	2 pièces + 1 feuillet
D-106	X 23950	Correspondance de Rodolfo Rivera González	1995	1 pièce
D-107	X 23953	Notes	s.d.	1 feuillet
D-108	X 23960	Documentation	s.d.	4 feuillets
D-109	X 23990	Correspondance + Notes	1992 + 2004	3 pièces + 1 feuillet
D-110	X 23991	Photos	s.d.	7 pièces
D-111	X 24011	Correspondance de Luis Lastra	1998	1 pièce
D-112	X 24013	Correspondance	2004	1 pièce
D-113	X 24030	Documentation	s.d.	2 feuillets

Cote	Cote du livre à la BCU	Descriptif	Date	Collation
D-114	X 24046	Documentation	s.d.	1 feuillet
D-115	X 24060	Correspondance	s.d.	1 pièce
D-116	X 24072	Photos « Internationale Kleinplastik Ausstellung im Wilhelm Lehmbruck Museum »	s.d.	2 pièces
D-117	X 24081	Articles de la <i>Neue Zürcher Zeitung</i> + Documentation	1992 + 2001	4 feuillets + 1 dépliant
D-118	X 24088	Correspondance	2001	1 pièce
D-119	X 24114	Carton d'invitation	2003	1 pièce
D-120	X 24130	Correspondance de Detlev Grenkort	2004	1 pièce
D-121	X 24134	Documentation	s.d.	1 feuillet
D-122	X 24142	Carte de visite	s.d.	1 pièce
D-123	X 24152	Carte de visite + Photo (Erika Billeter) + Enveloppe	1989	3 pièces
D-124	X 24156	Notes	s.d.	2 feuillets
D-125	X 24178	Carton d'invitation	1999	1 pièce
D-126	X 24182	Article du <i>Sonntags Blick Magazin</i>	2003	3 feuillets
D-127	X 24193	Dessin	s.d.	1 feuillet
D-128	X 24405	Article du <i>Painting Box Post</i>	1976	1 feuillet
D-129	X 24443	Correspondance de Dierk Lemcke + Documentation	2000	1 pièce + 1 tapuscrit : 3 feuillets
D-130	X 24465	Carton d'invitation	1992	1 pièce
D-131	X 24809	Correspondance	s.d.	1 pièce
D-132	X 24981	Correspondance	1995	1 pièce
D-133	X 25075	Carton d'invitation + Coupure de presse	1995	1 pièce + 1 feuillet
D-134	X 25081	Correspondance	1981	1 pièce
D-135	X 25088	Photo	s.d.	1 pièce
D-136	X 25198	Documentation	1978	1 feuillet
D-137	X 25273	Articles du <i>Monde</i>	1991	3 feuillets
D-138	X 25275	Carte postale	s.d.	1 pièce
D-139	X 25323	Documentation	s.d.	8 feuillets
D-140	X 25329	Article d' <i>Arte e società</i>	1977	1 feuillet
D-141	X 25462	Notes	s.d.	8 feuillets
D-142	X 25534	Coupures de presse + Documentation	1982 + 1994 + 1995	4 feuillets

E) Photos

Cote	Descriptif	Date	Collation
E-1	Autoportrait de Jean Dieuzaide	s.d.	1 pièce
E-2	Diapositive collection d'art textile : Magnenat	s.d.	1 pièce + 1 feuillet
E-3	« Elsi und Heiss »	s.d.	1 pièce
E-4	Erika Billeter (portraits)	s.d.	2 pièces
E-5	Exposition « Anne et Patrick Poirier » à la Galerie Daniel Templon	s.d.	5 pièces
E-6	« Luis and Olga »	1989	1 pièce
E-7	« Mexico »	s.d.	6 pièces
E-8	Œuvre de Jannes Konnellis	1981	1 pièce
E-9	Œuvre de Michael Buthe	1980	1 pièce
E-10	Salles de galeries : artistes divers	s.d.	4 pièces
E-11	Sculpture	2000	1 pièce
E-12	Sculpture de Angela Gurría	1990	2 pièces
E-13	Ulrich Mack (photographe)	2004	2 pièces
E-14	« Zeitfeld » Düsseldorf Monüment	s.d.	2 pièces
E-15	Indéterminées	s.d.	2 pièces

Index des noms de personnes

Barents, Eb, A-1
Barni, Silvana, D-100
Billeter, Fritz, D-9
Bocola, Sandro, D-99
Bouqueret, Christian, D-20
Breitwieser, J., A-2
Buchholz, Karl, D-16
Buthe, Michael, E-9
Castañeda, Luis, A-3
Delaunay, Jacqueline, D-65
Dieuzaide, Jean, E-1
Dubuffet, Jean, D-30
Gadeiger, Werner, A-4
Grenkort, Detlev, D-120
Guericke, Otto von, B-4
Gundlach, F.C., A-5
Gurría, Angela, E-12
Heuss, Theodor, A-6
Hoffenberg, Hack, A-7
Hoffenberg, Nancy, A-7
Hofkunst, Alfred, A-8
Huber, Pierre, A-9
Iseli, Rolf, C-6, C-7
Iturbide, Graciela, A-10
Joly, Luc, A-11
Kassák, Lajos, B-3
Kienholz, Edward, B-5, C-1
Klophaus, Ute, C-3
Konnellis, Jannes, E-8
Lastra, Luis, A-12, D-1, D-111
Lemcke, Dierk, A-13, D-129
Lohse, Richard Paul, D-90
Lozoya, Jorge Alberto, A-14, B-6
Mack, Ulrich, A-15, C-2, E-13
Mandiargues, André Pieyre de, B-7
Métraux, Raynald, A-16
Motherwell, Robert, A-17
Nellens, Monique, A-18
Nellens, Roger, A-18
Ondarza, Fernando, B-6
Ortiz Monasterio, Pablo, A-19
Paltridge, Blair, D-53
Pfunder, Peter, A-20
Poirier, Anne, E-5
Poirier, Patrick, E-5
Renger-Patzsch, Albert, D-71
Rinke, Klaus, B-9, D-19
Rivera González, Rodolfo, D-106
Röthlin, Arnold, A-21
Rubio, Manuel Gomez, A-22
Rulfo, Juan, C-5
Schoepf, Daniel, A-23

Stoll, André, B-1
Tanner, Christian, A-24
Tinguely, Jean, C-4
Uecker, Günther, A-26
Van der Marck, Jan, A-27
Wasser, Inge, A-28
Wüthrich, L. Dr., D-11