

16. Jhs., beginnend auf modern f. 13, 1–115, wovon die Blätter 4–21, 36–42, 79–80, 103–104, 114 fehlen. Moderne Bleistiftfolierung ohne Berücksichtigung der fehlenden Blätter 1–100.

Große, saubere, sorgfältige got. Textur von einer Hand (wie L 4) des 15. Jhs. Text in 2 Spalten zu 18 Zeilen. Spiegel 175 × 120 mm. Linierung mit roter Tinte a//bc//d, wobei die oberste Horizontale und die Vertikalen von Rand zu Rand führen. Zirkellöcher am Rand meist sichtbar. Zahlreiche Nachträge des 16./17. Jhs. Schwarze Tinte. Rubriken und Überschriften rubriziert. Satzmajuskeln gelegentlich gelb angetuscht. Ein- und zweizeilige rote und blaue Lombarden ohne Verzierung, auf der untersten Zeile gelegentlich mit Schnörkeln nach unten verlängert.

Einband des 16. Jhs. aus 2 Holzdeckeln (300 × 195 mm), Kanten außen abgechrägt, mit dunkelbraunem, blindverziertem, jetzt stark abgegriffenem und beschädigtem Leder überzogen. Spuren von zwei Schließen von der Vorderkante des RD zur Vorderkante des VD. 4 Bünde. Rücken beschädigt, Kapital verloren. Auf dem Rücken alte Signatur 330.

Zur Provenienz: Aufgrund des Kalendareintrages zum 18. April *Dedicatio huius ecclesie sancti Loci* und des Kirchweihfestes im Sanctorale zwischen 14. und 23. April von erster Hand sicherlich in der Kartause La Lance (Kt. Waadt) entstanden. Vgl. auch die Nachträge f. 100 und den Besitzervermerk f. 15v (ca. 1500) *Domui Lancee pertinet*. Nach der Aufhebung von La Lance 1538 ging der Codex an die Kartause La Part-Dieu (Kt. Freiburg) über, wo die vielen Nachträge des 17. Jhs. eingetragen wurden.

Lit.: Catalogue Fribourg 1855, p. 606 Nr. 159; A. BRUCKNER, *Scriptoria* XI, p. 25; Taf. XLVII.

## L 27

### MISSALE SPECIALE LAUSANNENSE

15. Jh.<sup>2</sup>

f. 1r/v leer.

1. (f. 2r–3v) '*Benedicchio salis et aque*' *Adiutorium nostrum ... 'Oratio' Exaudi nos domine ... Per.* (= Minor Benedictio salis et aquae; W. von ARX, *Kloster-rituale Biburg*, Nr. 1–9; A. FRANZ, *Benediktionen I*, p. 145).

2. (f. 3v) '*In Nativitate domini ad magnam Missam introitus*' *Puer natus est...* mit 2 Lesungen.

3. (f. 6r) '*In Apparicione domini*'

4. (f. 8r) '*Officium [votivum] de Trinitate*'
5. (f. 9r) '*De sancta cruce*'
6. (f. 10r) '*De sancto Spiritu*'
  
7. (f. 11r) '*De sancto Spiritu in Quadragesima*' [1. '*Evang. sec.] Ioh.*' I. i. t. *Dixit ... In hoc clarificatus est pater ...* (Ioh. 15,8); '*Comm.*' *Narrabo omnia ...*; '*Postcomm.*' *Concede ques. omnip. deus ...*
8. (f. 12r) '*Sabbatis diebus Missa de beata virgine Maria*' mit Auswahltexten für verschiedene Festzeiten
9. (f. 18r) '*De sancta cruce*' (id est V plagarum) '*Introitus*' *Humiliavit semetipsum ...*
10. (f. 19v) '*De Corpore Christi*'
11. (f. 21v–29v) Canon Missae  
(21v) Später nachgetragen *Suscipe sancta trinitas ... bis Orate fratres et sorores ...* (22r) Praefationen; (23v) *Sanctus ...* Eingeklebtes Kanonbild entfernt; (24r) *Te igitur ...* (29v) *Quod ore sumpsimus ... remedium sempiternum.*
12. (f. 30r) '*In Dedicacione ecclesie*'
13. (f. 32v) '*Officium pro Defunctis*' mit Auswahltexten für verschiedene Personen  
Zu bemerken: (35r) '*Pro benefactoribus oratio*' *Deus venie largitor ... ut nostre congregacionis fratres sorores amicos ...* (cf. P. BRUYLANTS, *Les oraisons I*, Nr. 465).
14. (f. 38r) '*Missa [votiva] pro pace*'; (38v) '*De b. Maria et omnibus sanctis*'; '*Pro peccatis*'; (39r) '*Pro amico*'; (39v) '*Contra temptationes*'.
15. (f. 40r) '*In die sancto Pasche*'
16. (f. 41v) '*De Ascensione domini*'
17. (f. 43v) '*Iohannis baptiste*'
18. (f. 45r–52v) *Commune sanctorum*  
(45r) '*Unius apost. vel plurimorum*'; (47r) '*Unius martiris*' mit '*Sebastiani mart.*'; (48v) '*Plurimorum mart.*'; (49v) '*Unius conf. [et] plurimorum conf.*'; (51r) '*Unius virginis [et] plurimarum virginum ...*' (52v) '*Postcomm.*' *Hec nos communitio ... Per.* (f. 53r–54r) leer.

Zu bemerken: Die aufgeführten Offizien stimmen textlich mit dem Liber Ordinarius von Neuchâtel (Bibl. mun., Cod. 4828) überein. Abweichungen sind gesondert vermerkt.

## 19. Nachträge:

- a) (f. 54v) Kursive 15. Jh. *Benedicō vinagii. Adiutorium nostrum ... Benedic domine creaturam istam vini ...* (cf. A. FRANZ, Benediktionen I, p. 293 mit ähnlichen Texten).
- b) (f. 55r) Textur 15. Jh. *Placeat tibi sancta trinitas ...*
- c) (f. 55r) Kursive 15. Jh. *Benedictio panis. Adiutorium ... Benedic domine istam creaturam panis ...* (cf. A. FRANZ, Benediktionen I, p. 248).
- d) Auf dem vord. Spiegelbl. Kursive 15. Jh. *Domine Iesu Christe filii dei adiuva me ... oculi tui vident.*

55 Bl. (+ 1 vorderes Spiegelbl.) aus ziemlich feinem, weißlichem, geglättetem Pergament. Gleichmäßiger Schnitt (roh). Format 200 × 135 mm. 7 Lagen: IV zusammen mit vord. Spiegelbl., 2 IV, III, V, 2 IV. Keine Reklamanten. Zu Beginn der 1. Lage Kustoden und Blattzählung sichtbar. Moderne Bleistiftfoliierung 1–55.

Gepflegte gotische Textur von einer Hand des 15. Jhs. auf 21 Langzeilen. Spiegel 145 × 95 mm. Feine Tintenliniierung a//b. Zirkelstiche nur gelegentlich sichtbar. Gradualteile in etwas kleinerer Schrift. Braune Tinte. Rubriken und Überschriften rubriziert. Satzmajuskeln gelb angetuscht. Rote zweizeilige Lombarden ohne Fleuron. Ursprünglich aufgeklebtes Kanonbild (f. 23v) fehlt.

Einband aus 2 Holzdeckeln (210 × 140 mm), Kanten außen abgeschrägt, mit braunem blindgedrucktem Leder überzogen, aus der Werkstatt des Freiburgers Rolet Stoss, cf. A. HORODISCH, in: ZAK 6 (1944) 227 Nr. 35. Leder auf dem VD weitgehend entfernt. Beschläge einer Krampenschließe vom VD zum RD. 3 Bünde und Reste von gummiertem Kapital.

Zur Provenienz: Vermutlich Diözese Lausanne, auf Grund des originalen Einbandes aus Freiburg.

Lit.: A. HORODISCH, in: ZAK 6 (1944) 227 Nr. 35. 

## L 30

## BREVIARIUM LAUSANNENSE

Gegen 1400

(Freiburg, St. Niklaus)

## 1. (f. 1ra–67vb) Psalterium feriatum cum antiphonis

(1ra) *'Invitatorium' Adoremus dominum ... 'Ps.' Venite ... 'Ps.' Beatus vir ...*  
 (67vb) [*'Oratio'*] *Pietate tua ques. domine ... et requiem eternam concede. Per.*  
 (68r/v) leer.

Zu bemerken: (60rb–66ra) Cantica für Laudes, bibl. Cantica, Te deum, Pater noster, Symbolum apostolorum, Symbolum Athanasianum. (66ra–