

CATALOGUE

Catalogue des incunables du canton de Fribourg par Romain JURROT, avec la collaboration de Joseph LEISIBACH et Angéline RAIS, Fribourg 2015.

- 1 **AEGIDIUS DELPHUS.** Psalmi poenitentiales metricè compilati. – Paris, Antoine Denidel, [circa 1498-1499]. – 4°. 6 ff. signés a⁶.
GW 27510N. CRF XIII, n° 19. ISTC ia00096450.
Fribourg, A.E.F, Littérature, n° 8 : ff. a1/a6 et a2/a5 seuls, déreliés et mutilés. – *Prov.* défets de la rel. du Terrier n° 22 (1515-1518) du bailliage de Saint-Aubin (Fribourg, Suisse).
- 2 **AEGIDIUS ROMANUS.** In Aristotelis Analytica posteriora commentum cum textu. – Venezia, Simone da Lovere pour Andrea Torresani, 18 V 1500. – 2°. 128 ff.
H 139. GW 7194. Pell 84. Goff A-67. CIBN A-40. BSB-Ink A-47. ISTC ia00067000. Meyer 101a.
Fribourg, B.C.U., Z 286 : *Rel.* du xx^e s., demi-parchemin sur carton. – *Prov.* (84r^o, caviarde) « Nicolaus Abstemijs (?) » qui est le très probable auteur de la note suivante : (1.1r^o) « Incoepi die xii novembris an. s. 1507 » ; dates ms. de la même main aux ff. 27v^o, 58v^o, 63r^o, 83v^o, 84r^o et 85r^o : « adi 3 de febraro 1508 perfecti hunc primum librum Perusię » ; (selon ASIR) acquis en 1915.
- 3 **AEGIDIUS ROMANUS.** In Aristotelis de generatione et corruptione commentum. – ARISTOTELES. De Generatione et corruptione. – MARSILIUS ab INGHEN. Quaestiones in Aristotelis de generatione et corruptione. *Éd.* Nicoletus Vernias. – Venezia, Otino de Luna, 12 III 1500. – 2°. 116 ff.
H 10782. GW 7201. BMC V, 569. Goff A-74. BSB-Ink A-51. ISTC ia00074000. Wagner 174.
Fribourg, B.C.U., Cap. Rés. 75 (4^e pièce) : signature du f. d4 corrigée à la main. – *Rel.* et *Prov.*, voir n° 669.
Recueil, voir n° 669.
- 4 **AEGIDIUS ROMANUS.** In Petri Lombardi Sententiarum librum primum commentum. *Éd.* Anselmus de Montefalcone. – Venezia, Peregrinus de Pasqualibus Bononiensis, 14 IV 1492. – 2°. 208 ff.
HC 125. GW 7206. Pell 78. Polain 23. BMC V, 392. Goff A-83. BSB-Ink A-55. ISTC ia00083000. Meyer 101.
Fribourg, B.C.U., Z 142 : rubr. ; (<i>r</i>) note ms. intitulée : « Epitaphium dom. Egidii de Roma ord. Augustinensis », xv^e s. – *Rel.* contemporaine, demi-peau brune sur ais estampée à froid. – *Prov.* inconnue.
- 5 *Idem.* 2^e exemplaire. Meyer 100.
Fribourg, B.C.U., Z 279 : *Rel.* italienne (?) contemporaine, demi-peau chamoisée brunâtre