

constituée d'un fragm. d'acte du xv^e s. – *Prov.* (v7v^o) « F. Henricus Wanerrer Lucernensis 1607 » ; ([*3]r^o) cisterciens d'Hauterive, xvii^e s.

569 Idem. 2^e exemplaire. Meyer 261a. *Liturgica Friburgensia*, p. 91, n^o 18 et ill. (f. [*]*1r^o).

Fribourg, B.C.U., Z 9a : incomplet des ff. [*]1/[*]12 (bl.), [*]*6 et du dernier f. (bl.) ; ff. s10 et v3-4 mutilés ; au f. [*]*1r^o bois colorié ; rubr. – *Rel.* allemande contemporaine, peau brune sur ais estampée à froid, 1 des 2 fermoirs tombé ; dos recouvert de papier doré-gaufré d'Hauterive, xviii^e s. – *Prov.* cisterciens d'Hauterive, xviii^e s. – Anc. cote : ([*]2r^o) « Z 284 », xix^e s. – Restauré dans les années 1960-1970.

570 Idem. 3^e exemplaire.

Fribourg, B.C.U., Z 9b : incomplet des ff. [*]1/[*]12 (bl.) et t1 ; ff. a9 et v3 mutilés ; nombreux ff. réemmagés au xviii^e s. ; f. [*]*1r^o bois colorié ; rubr. – *Rel.* allemande contemporaine, peau brune sur ais estampée à froid, 2 fermoirs tombés ; traces d'ombilics et de coins métalliques ; dos recouvert de papier doré-gaufré d'Hauterive, xviii^e s. – *Prov.* ([*]1r^o) « F. Petrus De... (caviardé) », xvi^e s. ; cisterciens d'Hauterive, xviii^e s. – Restauré dans les années 1960-1970.

571 **Missale** Cluniacense. *Éd. sur la demande de* Jacques d'Amboise, abbé de Cluny. – Cluny, Michael Wenssler, 9 VI 1493. – 2^o. 318 ff. signés [*]⁶, a-s⁸, t¹⁰, [*]*⁸, A⁸, B¹⁰, C-M⁸, N¹⁰, aa-bb⁸, <i-iiii>⁸, <v-viii>⁸, <ix-xiiii>¹⁰.

HC 11281. GW M24144. Pell 8107 (8037 ; les 3 exemplaires fribourgeois sont mentionnés sous les n^{os} 8037g-i). CIBN M-397. ISTC im00635600. Léopold DELISLE, « Livres imprimés à Cluni au xv^e siècle ». Appendice : « Note sur un fragment de Missel imprimé par Michel Wensler », dans : *Bulletin historique et philologique du Comité des travaux historiques et scientifiques* 1896, pp. 865-867. Meyer 262.

Les ff. a4/a5, b3/b6, b4/b5, c3/c6, c4/c5, f2/f7, f3/f6, f4/f5, h1/h8, h3/h6, h4/h5, s2/s7, s4/s5, t6, D2/D7, D3/D6, D4/D5, F3/F6, F4/F5, H6, I3, L8 et les cahiers d, e, g, i-p, r, C, E existent dans des états de composition typographique différents. En voici les caractéristiques relevées sur le premier f. conjoint (sauf mention contraire, la foliotation est rubriquée) :

1. f. a4r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « vobis » ; var. B « vob' » ; voir ill. 44 et 45.
2. f. b3r^o, 1^{re} col., l. 3 ; var. A « mater | | » ; var. B « mater e | | » ;
3. f. b4r^o, 1^{re} col., l. 2 ; var. A « potesta | | » ; var. B « potesta= | | » ;
4. f. c3r^o, 1^{re} col., l. 2 ; var. A « lin= » ; var. B « lin » ;
5. f. c4r^o ; var. A ch. correctement xx ; var. B ch. par erreur xvii ;
6. f. d1r^o, 1^{re} col., l. 4 ; var. A « (S²)Acrifi » ; var. B « (S²)Acrifi= » ;
7. f. d2r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « confī= | | » ; var. B « confide | | » ;
8. f. d3r^o, 1^{re} col., l. 7 ; var. A « Afcēde » ; var. B « Afcende » ;
9. f. d4r^o, 1^{re} col., l. 2 ; var. A « | |ftant » ; var. B « | |ftant » ;
10. f. e1r^o, 1^{re} col., l. 2 ; var. A « iuditium. et | | » ; var. B « iudicium | | » ;
11. f. e2r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « et » ; var. B « τ » ;
12. f. e3r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « autē » ; var. B « aūt » ;
13. f. e4r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « restitutor et | | » ; var. B « restitutor | | » ;

14. f. f2r^o, 1^{re} col., l. 4 ; var. A « iuxta » ; var. B « inxta » ;
15. f. f3r^o, 1^{re} col., l. 6 ; var. A « et » ; var. B « z » ;
16. f. f4r^o, 1^{re} col., l. 3 ; var. A « tra | | » ; var. B « tra= | | » ;
17. f. g1r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « di | | » ; var. B « di= | | » ;
18. f. g2r^o ; var. A ch. en rouge L ; var. B ch. en noir L ;
19. f. g3r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « pa | | » ; var. B « pa= | | » ;
20. f. g4r^o, 1^{re} col., l. 10 ; var. A « | | eius » ; var. B « | | ei⁹ » ;
21. f. h1r^o, 1^{re} col., l. 2 ; var. A « popu | | » ; var. B « popu= | | » ;
22. f. h3r^o, 1^{re} col., l. 3 ; var. A « eum » ; var. B « eum. » ;
23. f. h4r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « illuminatio » ; var. B « illumiatio » ;
24. f. i1r^o, 1^{re} col., l. 3 ; var. A « māfueti | | » ; var. B « manfueti | | » ;
25. f. i2r^o, 1^{re} col., l. 3 ; var. A « habitas » ; var. B « habitaf » ;
26. f. i3r^o, var. A ch. en rouge LXVII ; var. B ch. en noir LXVII ;
27. f. i4r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « z » ; var. B « et » ;
28. f. k1r^o, 1^{re} col., l. 2 ; var. A « dicebaut [sic] » ; var. B « dicebāt » ;
29. f. k2r^o, var. A ch. en rouge correctement LXXIV ; var. B ch. en noir par erreur
LXXXIV ;
30. f. k3r^o, 1^{re} col., l. 2 ; var. A « afcē | | » ; var. B. « afcē= | | » ;
31. f. k4r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « n̄m » ; var. B « n̄m. » ;
32. f. l1r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « femp » ; var. B « femp̄ » ;
33. f. l2r^o, 1^{re} col., l. 3 ; var. A « dñe | | » ; var. B « do | | » ;
34. f. l3r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « | | eū » ; var. B « | | eū. » ;
35. f. l4r^o, 1^{re} col., l. 2 ; var. A « cleo= | | » ; var. B « cleo | | » ;
36. f. m1r^o, 1^{re} col., l. 15 ; var. A « p̄ » ; var. B « pro » ;
37. f. m2r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « martyꝝ. | | » ; var. B « martyrū. | | » ;
38. f. m3r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « q̄fumus » ; var. B « q̄fumus » ;
39. f. m4r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « sapiētie » ; var. B « sapientie » ;
40. f. n1r^o, 1^{re} col., l. 4 ; var. A « Cōfi= | | » ; var. B « Confi | | » ;
41. f. n2r^o ; var. A ch. correctement XCVIII ; var. B ch. par erreur XCV ;
42. f. n3r^o, 1^{re} col., l. 2 « | | luntas » ; var. B « | | lūtas » ;
43. f. n4r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « i. t. » ; var. B « i. t. » ;
44. f. o1r^o, 1^{re} col., l. 5 ; var. A « Fecia [sic] » ; var. B « Feria. » ;
45. f. o2r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « | | tare. » ; var. B « | | tare. » ;
46. f. o3r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « Inuetera= | | » ; var. B « Inuetera | | » ;
47. f. o4r^o, 1^{re} col., l. 9 ; var. A « nob'. | | » ; var. B « nob' | | » ;
48. f. p1r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « | | Offer. » ; var. B « | | Off'. » ;
49. f. p2r^o, 1^{re} col., l. 3 ; var. A « paralítico » ; var. B « palítico » ;
50. f. p3r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « re » ; var. B « re= » ;
51. f. p4r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « primitiarum » ; var. B « primitiaꝝ » ;
52. f. r1r^o, 1^{re} col., l. 2 ; var. A « rubi | | » ; var. B « ru= | | » ;
53. f. r2r^o, 1^{re} col., l. 2 ; var. A « sperat. » ; var. B « sperat | | » ;
54. f. r3r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « vof | | » ; var. B « vos | | » ;
55. f. r4r^o, 1^{re} col., l. 3 ; var. A « ve | | » ; var. B « ve= | | » ;
56. f. s2r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « ga. | | » ; var. B « ga= | | » ;
57. f. s4r^o ; var. A ch. par erreur CLX ; var. B ch. correctement CXL ;
58. f. t6r^o ; var. A ch. CL ; var. B non ch. ;

59. f. C1r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « | | Ncipit » ; var. B « | | Incipit » ;
 60. f. C2r^o, 1^{re} col., l. 2 ; var. A « Gloria » ; var. B « Gl'ia » ;
 61. f. C3r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « Introit⁹ | | » ; var. B « Introit⁹. | | » ;
 62. f. C4r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « et » ; var. B « τ » ;
 63. f. D2r^o ; var. A ch. correctement CLXXVII ; var. B ch. par erreur CLXXVIII ;
 64. f. D3r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « inue | | » ; var. B « nue= | | » ;
 65. f. D4r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « celefti | | » ; var. B « celefti de | | » ;
 66. f. E1r^o, 1^{re} col., l. 2 ; var. A « apud » ; var. B « apd' » ;
 67. f. E2r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « epi= | | » ; var. B « epif= | | » ;
 68. f. E3r^o, 1^{re} col., l. 5 ; var. A « | | (D²)ñe » ; var. B « | | (D²)Omïe » ;
 69. f. E4r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A (noir) « Amen » ; var. B (rouge) « Amen. » ;
 70. f. F3r^o, 1^{re} col., l. 1 ; var. A « con | | » ; var. B « cō= | | » ;
 71. f. F4r^o, 1^{re} col., l. 2 ; var. A « opor= | | » ; var. B « opor | | » ;
 72. f. H6r^o ; var. A ch. en noir CCXIII ; var. B ch. en rouge CCXIII ;
 73. f. I3r^o ; var. A non signé ; var. B signé ;
 74. f. L8r^o ; var. A ch. par erreur CCXXVI ; var. B ch. par erreur CCXXIX.

Variantes A :

Fribourg, B.C.U., Z 8 : ff. ms. du xv^e s. avec des préfaces notées ajoutées après les ff. [**]3, CLXXI, CLXXVII, CCVII, CCXXV, CCXXXIV et sur les contregardes ; 1 f. bl. inséré après les ff. [*]6 et CCLVII ; marges de gouttière et plat inf. sévèrement mutilés. – *Rel.* contemporaine mutilée, peau brune sur ais estampée à froid, 2 fermoirs, dos recouvert de papier doré-gaufré d'Hauterive, xviii^e s. – *Prov.* (contregarde sup.) « Frater Petrus Pittung prior Alteripe anno Domini 1585 » ; ([*]1r^o) cisterciens d'Hauterive, xvii^e s. Voir ill. 44.

Variantes B (sauf var. 25A, 58A et 74A) :

- 572 Idem. 2^e exemplaire. Meyer 263. *Liturgica Friburgensia*, p. 93 n^o 19 et ill. à la p. 92 (f. [**]3v^o).

Fribourg, B.C.U., Z 8a : incomplet des ff. [*]1/[*]6 et [ee]10 ; Canon réemmarginé ; f. CCLVII suivi d'un bif. avec la *Messe du S. Suaire*. [Lyon, pour Gabriel Pomard, circa 1522]. Besson 1, pp. 370-372 ; fac-similé de la moitié sup. du 1^{er} f. de cet exemplaire dans Pell 8107 (8037i). – *Rel.* contemporaine, peau brune sur ais estampée à froid, dos recouvert de papier doré-gaufré d'Hauterive, xviii^e s. – *Prov.* ([*]2r^o) cisterciens d'Hauterive, xvii^e s.

Variantes B (sauf var. 3A, 24A et 26A) :

- 573 Idem. 3^e exemplaire. Voir ill. 45.

Fribourg, B.C.U., Z 8b : incomplet du 1^{er} cahier (calendrier), des ff. IX, CCLXVIII/CCLXXV et des 3 derniers cahiers ; Canon partiellement réemmarginé ; ff. CLI-CLXV mutilés partiellement réparés ; nombreuses réparations. – *Rel.* contemporaine, peau brune sur ais estampée à froid, dos recouvert de papier doré-gaufré d'Hauterive, xviii^e s. En queue, 3 ff. ms. du xvi^e s. comportant des formulaires de messes. – *Prov.* (LXIXr^o) « Frater Petrus Griboletus », xvi^e s. ; (contregarde sup., effacé) « Pertinet Petermano B... », xvi^e s. ; (Ir^o) cisterciens d'Hauterive, xvii^e s.

- 574 **Missale** Lausannense. – Lausanne, Jean Belot, kalendas decembrias [1 XII] 1493. – 2^o. 226 ff. signés [*]8, a-h⁸, i¹⁰, [**]6, ✕⁸, k-r⁸, l⁸, t-z⁸, A⁸, B¹⁰.