

F. 195^v **PS.-RAIMUNDUS LULLUS, Liber de lapide et oleo philosophorum.** Add. contemporaine.
Item si velis aquam vite compositam facere... pulverum seu herbarum//, la suite manque.

F. 196^r bl.

F. 196^v **Chant de Noël.** Add. du xv^e s. *Chantont Noël quel est temps et soyson / Chanter devons Noël...—...
Ihesus ara nom. Chantons.*

Ms. L 162

BOETIUS

Papier, 112 f., 28-28,5 × 21 cm

Dernier quart du xv^e s.

Filigranes, cahiers, foliotation : filigranes à la tête de bœuf (f. 1-41) : var. PICCARD II/2, n° II 153 (1477-1480), à la lettre P (f. 42-88 et 99-101) : PICCARD IV/3, n°s IX 1779 (1479) et XII 513 (1480, 1481), à la tête humaine (f. 89-98 et 104-109) : var. BRIQUET, n° 15692 (1508), au raisin : var. PICCARD XIV, n°s I 724-726 : 1502-1506, à l'ancre accompagnée des lettres B et Z (f. A) (absent de BRIQUET et de PICCARD). Cahiers : (VI-1)¹¹ + (IV-2)¹⁷ + 3 VI⁵³ + (VI-1)⁶⁴ + 2 VI⁸⁸ + (V-2)⁹⁶ + II¹⁰⁰ + (VII-4)¹¹⁰; précédés d'une garde de papier du xix^e s. (A) et suivis d'une ancienne contregarde décollée (Z). Erreur de reliure : le f. 57 doit après le f. 61. Lacune d'un f. au début, sans perte de texte, de 2 f. après le f. 11, avec perte de texte, d'un f. après le f. 56, avec perte de texte, de 2 f. après le f. 96, sans perte de texte, d'un f. après le f. 102, sans perte de texte, et de 3 f. à la fin, avec perte de texte. Signatures à la fin des cahiers : (en noir) *primus*-8, et (en rouge) *I-8* (f. 1-88). Foliotation à l'encre de Jean Gremaud : 1-110, complétée au crayon pour les besoins de la description : A. [1-110.] Z.

Mise en page, décoration : réglure à la mine de plomb, justification : 19-20,5 × 9,5-10,5 cm, 14-15 longues lignes, 1^{re} ligne de réglure non écrite. Cursive livresque de 2 mains (changements de main f. 91^r, 97^r, 103^r). Majuscules rehaussées de rouge. Au début des chap., initiales rouges sur 1 ligne, certaines filigranées à l'encre (f. 4^v-7^r, 23^r, 24^r). En tête des livres (f. 1^r, 18^r, 40^r, 72^v), initiales rouges sur 3 lignes, sommairement ornées d'une main et de grotesques au f. 1^r.

Corrections, additions : corrections contemporaines interlinéaires ou sur rasures. Copieuses gloses interlinéaires et marginales contemporaines, se raréfiant à partir du f. 7^v et disparaissant complètement dès le f. 55^v (lib. 3, cap. 9).

Reliure : de la 2^e moitié du xv^e s., signée Rolet Stoss, cordelier de Fribourg : peau de porc sur ais de bois estampée à froid de filets (schéma A d'HORODISCH, Buchbinderei, p. 225) et des fers n°s 14, 17, 18, 27 et 28 d'HORODISCH, op. cit., 2 fermoirs tombés, départ sur le plat sup. Ancien ms. enchaîné selon le trou de bélière en haut du plat sup. Contregarde sup. de papier du xix^e s. Au dos, titre ms. de Fontaine : *Boetius de Consol. Phil. Mss.* Claires formées de fragments de parchemin d'un traité de grammaire du xiii^e s. Coffret de carton recouvert de toile de lin, 1989.

Possesseurs : (A^v) *Au Chan. Fontaine 1800* : Charles-Aloyse Fontaine (1754-1834), Fribourg, qui le donne au collège des jésuites de Fribourg en 1824 : (1^r) *Bibl. Coll. S. Mich. Soc. J. Frib. Helv. ex dono*

plurimum R. DD. Aloys. Fontaine Can. Cant. 1824. Entré à la B.C.U. en 1848: (A^r) estampille n° 9 et cote au crayon L 162, xx^e s.

Bibliographie: Catalogue Fribourg, 1855, p. 595, n° 31; BERTONI, Sur deux manuscrits, 1911, p. 95, note 1; HORODISCH, Buchbinderei, 1944, p. 226, n° 23; ZWICK, Vie intellectuelle, 1957, p. 377; Margaret T. GIBSON, Lesley SMITH et Joseph ZEIGLER, Codices Boethiani. A Conspectus of Manuscripts of the Works of Boethius, t. 2, Londres 2001 (Warburg Institute Surveys and Texts 27), p. 197, n° 51.

F. A^{r-v} bl. à l'exception des marques de possession.

F. 1^r-110^v **BOETIUS, De consolatione philosophiae.** *Carmina qui quondam studio...—... Cuius caliginis est* [?]/, la fin manque. CC 94, p. 1-95, l. 5. Lacune d'un f. après le f. 11: (11^v) ... *Piget remenissit*//, (12^r) // *Resehat mites Zephirus*... Lib. 1, cap. 4-5; éd. cit., p. 11, l. 138 - p. 12, l. 20; d'un f. après le f. 56: (56^v) ... *qui divill*, (58^r) // *Atque ut me interius*... Lib. 3, cap. 9; éd. cit., p. 50, l. 43 - p. 51, l. 71; (110^v) ... *Cuius caliginis est* [?]/. Lib. 5, cap. 4; éd. cit., p. 95, l. 5.

F. Z^r bl.

F. Z^v Acte notarié (côté gauche rogné). Parchemin, monté à l'envers, 26,5-28 × 19,5-20 cm, date découpée, xv^e s., contenu incertain: constitution de censes?.

Ms. L 163

MISSALE CISTERCIENSE

Parchemin, 280 f., 26 × 18 cm
Hauterive (?), 2^e moitié du XII^e s.

LEISIBACH, *Iter Helveticum* 1, p. 131-134.

Ms. L 292

MISSALE PLENUM LAUSANNENSE

Parchemin, 187 f., 37-37,5 × 28 cm
Diocèse de Lausanne, 2^e moitié du XIV^e s.

LEISIBACH, *Iter Helveticum* 1, p. 134-137.

Ms. L 293

VITAE SANCTORUM • HUGO DE SANCTO VICTORE • FRETELLUS • MORALIUM DOGMA PHILOSOPHORUM • COMPUTISTICA • INTERPRETATIONES NOMINUM HEBRAICORUM