

de réglure écrite. Bâtarde de probablement 2 mains (changements de main, par exemple f. 9^r, 88^v). Majuscules rehaussées de rouge. Au début des prol. et des livres, initiales rouges sur 1 ligne; la 1^{re} ou les 2 premières lignes de chaque livre en textura de gros module. Titres courant (accompagné jusqu'au f. 83^r au recto d'une capitulation à l'encre brune) et capitulation rubr.

Corrections, additions : corrections marginales, interlinéaires ou sur rasures. La plupart des gloses sont de deux mains du xv^e s. (235^r) *Nusquam est qui ubique est*, xv^e s. WALTHER, *Proverbia*, n° 39133f1; SENECA, *Epist. ad Lucilium* 2, 2.

Reliure : du xv^e s., peau de porc blanche sur ais de bois, deux fermoirs tombés, départ sur le plat sup., traces d'un fermoir central. Au dos: en tête, titre à l'encre *Epistolae D: Pauli*, xvii^e s., et en queue, étiquette de papier avec cote au pochoir *L334*, xx^e s.

Possesseurs : (I^v) ancienne cote (?) *N° 14*, xix^e s. Entré à la B.C.U. durant la seconde moitié du xix^e s.: (1^r) cote au crayon *L334*, xxi^e s.

F. I^{r-v} bl. à l'exception de la cote figurant au verso.

F. 1^r-234^r **Epistolae s. Pauli cum glossa.** Prologue: *Argumentum in epistolam ad Romanos. Romani sunt partis Italiae...* Texte: *Incipit epistola p. [sic] ad Romanos. Paulus servus... cum omnibus vobis. Amen.* Gloses interlinéaires et marginales, la plupart par 2 mains postérieures; seules les gloses marginales du f. 1^r sont partiellement identifiables: *Haimo ab Athenis*. RB 11832 (13). *Origenes... Commendo vobis Phebem...* RB 11832 (12). F. 73^r-120^v et 135^r-234^r sans gloses. (1^r) Rom. avec prol. RB 677; (46^r) I Cor. avec prol. RB 685; (92^v) II Cor. avec prol. RB 699; (120^v) Gal. avec prol. RB 707; (134^v) Ephes. avec prol. RB 715; (148^v) Phil. avec prol. RB 728; (158^v) Col. avec prol. RB 736; (168^r) I Thess. avec prol. RB 748 (début) et 747 (fin); (177^r) II Thess. avec prol. RB 752; (182^v) I Tim. avec prol. RB 765; (192^v) II Tim. avec prol. RB 772; (200^r) Tit. avec prol. RB 780; (204^r) Philem. avec prol. RB 783; (206^r) Hebr. En haut du f. 1^r, titre d'attente: *Epistole I super misse I super evangelia misse.*

F. 234^v-235^v bl.

Ms. L337

HEINRICH VON ST. GALLEN

Parchemin, 137 f., 11,5 × 8,5 cm

Hesse-Thuringe (?), 1457

Cahiers, foliotation : IV⁸ + V¹⁸ + (V-1)²⁷ + 6 V⁸⁷ + (V-2)⁹⁵ + (V+1)¹⁰⁶ + VI¹¹⁸ + (VI-3)¹²⁷; précédés et suivis de 5 gardes de papier moderne (A-E et V-Z). Lacune d'un f. après le f. 18 et de 2 f. après le f. 87, avec pertes de texte, de 3 f. après le f. 127, sans perte de texte apparente. F. 99 encarté. Réclames. Foliotation du xx^e s. au crayon: A-E. 1-127. V-Z.

Mise en page, décoration : réglure à l'encre rouge, justification: 7,5 × 4,5-5 cm, 18 longues lignes, 1^{re} ligne de réglure non écrite. Bâtarde d'une seule main. Hastes montantes et descendantes allongées et

lavées de jaune sur les 1^{re} et dernière lignes. Majuscules lavées de jaune. Initiales bleues sur 3 lignes aux f. 4^r, 24^v (avec rinceaux vert, bleu, rose et un oiseau), 44^v, 60^v; initiales rouges sur 3-4 lignes aux f. 33^v et 48^v. Initiale historiée sur 6 lignes au f. 1^r (Ste Barbe) avec rinceaux se développant dans 3 marges (rose, bleu, vert, argent). Miniatures peintes en pleine page: (66^r) Jésus giflé devant le grand prêtre, (99^r) Simon de Cyrène aide Jésus à porter la croix, (99^v) S. André, S. Bernard, un évêque non nimbé, S. Jérôme, S. Jean Baptiste.

Corrections, additions: corrections contemporaines marginales, interlinéaires ou sur rasures.

Reliure: de Joseph Handrick († 1947), Fribourg, peau brun clair estampée à froid de filets et d'un fleuron, sur plats de carton, 2 fermoirs tombés, départ sur le plat inf. Au dos: en tête, titre imprimé *Leiden des Herrn*, en queue, cote imprimée *L 337*.

Origine: Hesse-Thuringe selon le dialecte (RUH, Studien).

Possesseurs: entré à la B.C.U. avant 1939: (A^r) estampille n° 9, (contreplat sup., A^r et 1^r) cote au crayon *L 337*, xx^e s.

Bibliographie: Kurt RUH, «Studien über Heinrich von St. Gallen und den “Extendit manum”-Passionstraktat», dans: RHES 47 (1953), p. 217, n° 90; Hardo HILG et Kurt RUH, «Heinrich von St. Gallen», dans: Verfasserlexikon 3 (1981), col. 739; CMD-CH 2, 1983, n° 356 et ill. 379 (f. 120^v).

F. A^r-E^v bl. à l'exception de l'estampille et de la cote figurant au f. A^r.

F. 1^r-125^v **HEINRICH VON ST. GALLEN, Passionstraktat.** *Her rackte dy hant uff unde czokte das swert das her totet den son van dem leiden unsers hirren spricht Augustinus... in eyne spigil der gotheyt. Amen.* Colophon rubr.: ›y xi A.[nno?] lvii [= 1457?], interprété par une main du xx^e s.: 5. November M^o.cccc^olvii. Éd. Kurt RUH, Studien, p. 1-76; lacune de 1 f. après le f. 18: (18^v) ... *spreche ich hirre* //, (19^r) // *David in dem heiligin geiste* ... éd. cit., p. 13, l. 13-21; de 2 f. après le f. 87: (87^v) ... *den hirren undell*, (88^r) // *Der hirre wart* ... éd. cit., p. 52, l. 16 - p. 53, l. 3.

F. 126^r-Z^v bl.

Ms. L 338

LIBER HORARUM TRECENSIS

Parchemin, 95 f., 10,3 × 7 cm
Diocèse de Troyes, 2^e moitié du xv^e s.

LEISIBACH, *Iter Helveticum* 1, p. 165-167.

Ms. L 339

GEBETBUCH