

## EVANGELIA ET COLLECTAE CARTUSIANORUM

15. Jh.

(La Lance, später La Part-Dieu)

## 1. (f. 1r-126r) Proprium de Tempore

(1r) '*Dominica prima Adventus domini. Secundum Lucam*' I. i. t. *Dixit Iesus discipulis suis. Erunt signa in sole ...* 'Oratio' *Excita domine quesumus potenciam ...* (125r) '*Dominica XXV [post oct. Pent.] Sec. Iohannem*' I. i. t. *Cum sublevasset oculos ...* (126r) '*Oracio*' *Excita domine quesumus tuorum fidelium voluntates ... remedia maiora percipient. Per.*

Zu bemerken: Evangelienperikopen des liturgischen Jahres, zu jeder Perikope die entsprechende Kollekte, nach dem Usus der Kartäuser. An Weihnachten und Epiphanie eine Perikope '*ad Matutinas*'; zu den Ferialtagen der Fastenzeit, der Oster- und Pfingstwoche keine Kollekte. In der Karwoche vollausgeschriebene Passionen ohne Passionsbuchstaben, aber vereinzelt mit rubrizierten Neumen. – (73v–83r) Zu feria V<sup>a</sup> in Cena domini, verlängerte Perikope (Ioh. 13–17) mit den Rubriken am Rand wohl von gleicher Hand wie Text: (73v) zu Ioh. 13, 1 '*Diaconus in capitulo legere hic incipiat ad mandatum ...*'; (74v) zu Ioh. 13,12 '*In capitulo ad mandatum sedemus hic ...*'; (78r) zu Ioh. 15,1 '*Hoc legitur in refectorio*'. – (96v) Zum 4. Sonntag nach Ostern Rubrik am Rand, von gleicher Hand wie f. 73v etc. '*Prima die capituli generalis evangelium*' *Si quis diligit me ...* '*Secunda die ... Tercia die ...*' – (104v) '*In oct. [Pent.] Sec. Ioh.*' I. i. t. *Erat homo ex phariseis Nichodemus ...* (105v) '*In die Eucaristie*' I. i. t. ... *Caro mea ...* (106r) '*Dom. I<sup>a</sup> post oct. Pent. Sec. Luc.*' I. i. t. *Dixit ... Homo quidam erat dives ...* – Vereinzelt Marginalien des 16. Jhs. aus La Part-Dieu: (4v) *Oratio s. Ioseph*; (23v) zum Samstag nach dem 1. Fastensonntag *In Transfiguratione domini*; (48v) zum Samstag nach dem Passionssonntag '*In hoc sabbato celebratur officium Compassionis b. Marie virginis*' mit Perikope und Kollekte auf angeheftetem Blatt (48bis), wahrscheinlich noch 15. Jh.; (88v) *Contra tempestatem oratio*; (93v) irrtümlicherweise zum Ostersonntag *In festo sanctissime Trinitatis* (wohl noch vor 1500).

2. (f. 126r–147v) *Proprium de Sanctis*

(126r) *'In natale s. Andree apostoli. Secundum Matheum' I. i. t. Ambulans Iesus iuxta mare Galylee ...* (147r/v) *'S. Katherine ... oratio' Deus qui inter cetera ... ad te exempla gradiamur. Per.*

Zu bemerken: Der Heiligenkalender des Sanctorale entspricht dem Kartäuserkalender des 15. Jhs. vor 1468, cf. B. LAMBRES, *Le calendrier cartusien*, in: *Etudes Grégoriennes* 2 (1957) 153–161; H. BECKER, *Die Responsorien des Kartäuserbreviers*, p. 42 sqq. Bemerkenswert (134v) *'In Dedicacione ecclesie'* zwischen dem 4. und 23. April (In La Lance am 18. April). Am Rande Nachträge, die größtenteils im 16. Jh. in La Part-Dieu angebracht worden sind: (127r) *In Conceptione B. M. V.* (wohl noch 15. Jh.); (133r) *Quere evang. et orationem S. Ioseph in vig. Nat. dni. fol. IIII*; (133v) *In festo Compassionis gloriose virg. Marie habentur in sabbato ante dominicam Palmarum*; (139v) *In Visitatione B. M. V.* (15. Jh.); (140v) *In Transfiguratione dni. require fol. 23*; (141v) *Dedicatio ecclesiae huius Domus Partis Dei celebratur die 25. Augusti*; (147r) *In festo Presentacionis gloriose virg. Marie.*

3. (f. 147v–148v) *In agenda mortuorum*

(147v) *'In agenda mortuorum'* mit 5 Perikopen; (148v) *'Sec. Ioh.' ... Ego sum panis vivus ... et ego resuscitabo eum in novissimo die* (Ioh. 6, 51–55). (f. 149) nur noch Fragment. (149r) Fragment eines Tonars, 15. Jh. (149v) *'Ad poscendum pluviam vel serenitatem'*; *'De sancta Katherine oratio'*.

149 Bl. aus mittelstarkem, meist weißem, fein geglättetem Pergament guter Qualität. Gleichmäßiger Schnitt (roh). Format 310–315 × 220 mm. 18 Quaternionen mit Reklamanten, (3 + 2). Die ersten vier Blätter jeder Lage I–IIII nummeriert und die Lagen mit dem Minuskelalphabet a–t gezählt. Alte Foliierung rubriziert verso oben Mitte I–CXXXXVIII. Parallel dazu moderne Bleistiftfoliierung 1–149.

Große, gepflegte got. Textur von einer Hand um die Mitte des 15. Jhs. Text in 21 Langzeilen. Feine Tintenliniierung a//b. Zirkelstiche am äußeren Rand sichtbar. Spiegel 200 × 125 mm. Am Rand hie und da Korrekturen und Rubriken von gleichzeitiger Hand. Marginalnachträge des 15. und 16. Jhs. Texte gelegentlich mit Neumen und Lektionszeichen versehen. Dunkelbraune bis schwarze Tinte. Rubriken und Überschriften rubriziert. Satzmajuskeln gelb (vereinzelt rot) angetuscht. Perikopen und Orationen mit unverzierten, zweizeiligen roten und blauen Lombarden.

Einband stark beschädigt, nur VD erhalten (325 × 215 mm), Kanten außen abgerundet, mit Pergament (Fragment einer Urkunde) überzogen, über den Rücken mit einem zweiten Fragment (Urkunde, lokal, 15. Jh.) verstärkt. Spuren einer Schließe an der Vorderkante. 5 Bünde und hanfumstochenes Kapital. Maschinengeschriebene RA *Liber Evangeliorum ad usum monasterii Alteripae.*

Zur Provenienz: Entstanden in der Kartause La Lance (Kt. Waadt), weil im Sanctorale die Kirchweihe zwischen dem 4. und 23. April eingetragen ist (Kirchweihe von La Lance am 18. April). Besizervermerke um 1500 (1r) *Presens liber pertinet domui Lancee*; (148v) von gleicher Hand *Pertinet domui Lancee. Domui Lancee pertinet*. Nach der Aufhebung von La Lance 1538 kam der Codex an La Part-Dieu (Kt. Freiburg), wo verschiedene Marginalien angefügt wurden, z. B. (141v) die Kirchweihe von La Part-Dieu. Daß sich der Codex im Kloster Hauterive befand, wie die moderne RA und Bruckner angeben, ist durch kein Indiz belegt.

Lit.: Catalogue Fribourg 1855, p. 604 Nr. 129; A. BRUCKNER, *Scriptoria* XI, p. 25. 44. 45; Taf. XXXI.

## L 14

### COLLECTARIUM CARTUSIANUM

15. Jh.

(La Lance, später La Part-Dieu)

1. (f. 1r-12v) Kalendar, Januar – Dezember, von gleicher Hand wie Codex

Zu bemerken: (1r) Jan. 22 rubriziert *Vincencii mart. XII lect. cap.*; Jan. 24 Nachtrag 15. Jh., später wieder gestrichen *Dedicacio capelle sacristie*; (3v) April 18 rubr. *Dedicacio huius ecclesie sancti Loci cap. cum cand.* später gestrichen; (5r) Mai 2 später radiert *Katharine virg. de Senis*; (5v) Juni 6 *Claudius episcopus. Missa*; (7r) Juli 2 Nachtrag 15. Jh. *Visitatio b. Marie cum capitulo et candelis*; Juli 9 Nachtrag 15. Jh. *Oct. Visitacionis b. Marie*; (9v) Okt. 6 Nachtrag Anf. 16. Jh. *Solemmitas beatissimi patris nostri Brunonis candel.*; (11r) Nov. 21 Nachtrag 15. Jh. *Presentatio b. Marie cum cand. sol.*; (11v) Dez. 4 Nachtrag 15. Jh. *Barbare virg. et mart. Missa*; Dez. 8 Korrektur auf Rasur, 15. Jh. *In Conceptione b. Marie*. Das Kalendar repräsentiert den Stand des Kartäuserkalenders im 15. Jh., cf. B. LAMBRES, *Le calendrier cartusien*, in: *Etudes Grégoriennes* 2 (1957) 153–161; H. BECKER, *Die Responsorien des Kartäuserbreviers*, p. 42 sqq. Nach dem Übergang der Handschrift an La Part-Dieu wurden im Kalendar von Händen des 17. Jhs. zahlreiche Nachträge angebracht, die die liturgischen Reformen am Ende des 16. Jhs. widerspiegeln, darunter bemerkenswert (7v) Aug. 25 *Dedicatio ecclesie Partis Dei*. Die foll. 2, 4, 6, 8, 10, 12 sind eingeschobene Papierblätter, auf denen zu jedem Monat die Anniversarien von La Part-Dieu aus dem 17. Jahrhundert eingetragen sind; f. 12v *Anniversaria quorum dies ignorantur* von 1621–1648.